



Ekaterina Zacharova

Russland/Deutschland/Russia/Germany

2010 markiert einen Wandel in Zacharovas künstlerischem Schaffen. Sie beschäftigt sich nun bevorzugt mit dem Leben des modernen Menschen in Metropolen. Auf zahlreichen Reisen in viele europäische Städte sowie nach New York, Moskau, Hongkong, Shanghai und Havanna hat sie der dortigen Energie nachgespürt und ihre Eindrücke über Ausstrahlung und Lebenshaltung der sich dort bewegenden Menschen in Gemäldezyklen festgehalten. So entstanden die Serien "Two", "New York – New York", "Habana – amor nostaljico" und "Apéro à Paris". Die Serie "Panta Rhei – Komm mit!" wurde unter der Schirmherrschaft der Europaabgeordneten Angelika Niebler mit dem Europäischen Bürgerpreis 2014 ausgezeichnet. "Just a woman" geht nun der Frage nach, was es bedeutet, eine Frau zu sein in zwei unterschiedlichen gesellschaftlichen Strukturen.

Geboren 1968 in Moskau. Studium an der Surikov-Akademie. Nach ihrer Umsiedlung nach Bayern zahlreiche Einzel- und Gruppenausstellungen und internationale Kunstmessen, u.a. Art Expo in New York und Ägyptischen Museums München.

NordArt 2018

www.nordart.de

Екатерина Захарова

2010 marked a change in Zacharova's artistic evolution. She has now shifted her interest to life and movement in an urban environment. Throughout her travels, she has explored metropolis such as New York, Moscow, Hong Kong, Shanghai and Havana along with several European cities and experienced their unique energy. She has thus captured her experiences in cycles of paintings, such as "Two", "New York – New York", "Habana – amor nostaljico" and "Apéro à Paris". Her series "Panta Rhei – Come along!" has been awarded with the European Citizen's Price 2014 under the patronage of MEP Angelika Niebler. "Just a woman" explores what it means to be a woman under differing social systems and expectations. Ekaterina Zacharova was born in 1968 in Moscow, where she also completed her studies of graphics and painting at the prestigious Surikov-Academy. Since relocating to Bavaria in Germany she has been a part of numerous international art fairs as well as solo and group exhibitions, including Art Expo in New York and the Egyptian Museum in Munich. www.zacharova.com



Aus der Serie "Just a woman – Havanna – New York": coffee habit, 2016, Öl auf Leinwand, 80 x 110 cm
From the series "Just a woman – Havana – New York": coffee habit, 2016, oil on canvas, 80 x 100 cm