

# NordArt 2018

[www.nordart.de](http://www.nordart.de)



## Natalie Gutgesell

Deutschland/Germany

"Can a blister substitute the moon" ist eine Geschichte über Flucht und Vertreibung und die enge Verflechtung der Idylle mit der Disharmonie im menschlichen Leben. Sie entstand vor dem Hintergrund des Kalten Krieges, der Zerstörung Palmyras durch den IS und des Zoos, den ein Werkzeugmacher für seinen Sohn schuf, damit dieser nicht Krieg spielt, weil er selbst im Ersten Weltkrieg an der Front kämpfen musste. Dies alles, während Kinder heutzutage ihren Vätern im Einsatz in Afghanistan Weihnachtskarten schreiben. Weltpremiere des Film war während der Biennale 2017 in Venedig.

Geboren 1972 in Coburg, 2005–2010 Studium der Kunstgeschichte, Theater- und Medienwissenschaft in Erlangen-Nürnberg (MA). 2014 Promotion in Kunstgeschichte. 2006 Valentine-Rothe-Preis Bonn. 2007 Preis der Stadt Coburg für bildende Künstler. Ausstellungen in Venedig, New York, Indiana, Peking, London, Madrid, Barcelona, Berlin, Dortmund, Düsseldorf, Osnabrück, Hamburg, Halle, München und Nürnberg.

"Can a blister substitute the moon" is a story about flight and expulsion and the close ties of idyll and disharmony in human life. It is set against the background of the Cold War, the destruction of Palmyra by the IS and a toolmaker creating a zoo for his son so he doesn't play war because he himself had to fight at the front during the First World War. All this while today's children send Christmas cards to their fathers on foreign mission in Afghanistan. The film's world premiere took place during the 2017 Venice Biennale.

Born 1972 in Coburg, 2005–2010 Studies of art history, theatre and media sciences in Erlangen-Nuremberg (MA). 2014 doctorate in art history. 2006 Valentine Rothe Award, Bonn. 2007 Fine Art Scholarship of the City of Coburg. Exhibitions in Venice, New York, Indiana, Beijing, London, Madrid, Barcelona, Berlin, Dortmund, Düsseldorf, Osnabrück, Hamburg, Halle, Munich and Nuremberg.

[www.nataliegutgesell.de](http://www.nataliegutgesell.de)



**Can a blister substitute the moon**, 2017, Videokunst, 16:42 Min  
**Can a blister substitute the moon**, 2017, video art, 16:42 min