



YunTing Tsai

Taiwan

蔡昀庭

"Betwixt and Between" verkörpert eine unbestimmte Zeit, zwischen zwei Alternativen, weder hier noch dort. Raue Betonbauten als Metaphern. Gefangen in einer rigiden, undurchdringlichen Konstruktion, die man als "das System", aber auch als Grenze des Lebens selbst sehen kann. Die Schatten auf meinem Trip werden zum Echo einer fortwährenden Reise. In "Partir de soi ou partir de soi" geht es um Aufbruch, Gewalt und wiederkehrende Nachahmung von Zärtlichkeit nach all diesen Jahren, furchtlos angesichts der bleibenden Szenerie, manchmal wie Trommelschläge, brutale Treffer gegen die Zeit. Was erinnert der Körper? Das Streifen einer Person, ohne diese zu treffen, oder das Wiederanfachen einer alten Flamme? Was auf der Straße geschieht, überlappt und verknüpft sich mit Erinnerungen, Empfindungen und virtuellen Reflexionen.

YunTing Tsai interessiert sich für die Herstellung von Bewegtbild. Ihre Arbeiten wurden bereits an vielen Orten gezeigt, z. B. in Deutschland, UK, Frankreich, Italien, Spanien, Portugal, Belgien, Irland, Schweden, Ungarn, Bulgarien, Südafrika, der Türkei, Indien, Russland, Brasilien, den USA, Australien und China.

"Betwixt and Between" represents an undecided time, between two alternatives, neither here nor there. Raw concrete buildings as metaphors. Imprisoned inside a rigid, impregnable construction that can be read as "the system" but also the limitations of life itself. The shadows cast over my travel become the echo of an ongoing journey. "Partir de soi ou partir de soi" is about departure, violence and the recurring imitation of tenderness after all these years, unafraid of the lingering scenery, sometimes like drums beating, brutal strikes against time. What does the body remember? Brushing up against a person without meeting them or rekindling an old flame? What happens on the road overlaps and intertwines with memory, sensation and virtual reflection.

YunTing Tsai is interested in making moving images. Her works have been presented in Germany, UK, France, Italy, Spain, Portugal, Belgium, Ireland, Sweden, Hungary, Bulgaria, South Africa, Turkey, India, Russia, Brazil, USA, Australia and China. <http://tsaiyunting.weebly.com>



Dazwischen, 2012, Einkanal-Video, 8:15 Min.

Betwixt and Between, 2012, Single-channel Video, 8:15 min.