

NordArt 2018

www.nordart.de



徐松波

XU Songbo
China

Im Hintergrund seiner Bilder sieht man oft die Zentralebene um Luoyang, eine der vier Hauptstädte des alten China. Nicht nur ein geologischer Ort, sondern ein weitläufiger Raum in der Zeit, verleiht sie den Kunstwerken Kraft und Dynamik. Panoramen, die Imposanz, Kultiviertheit und Ereignisse der Tang-Dynastie schildern – eine Hochzeit chinesischer Geschichte, die von Offenheit und Innovationsfreude geprägt war. Xu fängt dies ein, wobei die Kombination westlicher und östlicher Materialien, Werkzeuge, Techniken und Sprache großen Einfluss auf seinen Stil ausübt. Form- und Farbgestaltung der Arbeiten erinnern an Meisterwerke der europäischen Renaissance, ihr erzählerischer Inhalt an das goldene Zeitalter chinesischer Literatur und Künste.

1971 in Nanyang, Henan geboren. BA Fine Art Henan Universität. MA Fine Art China Central Academy of Fine Arts, Peking. 2005 Außerordentlicher Professor für Malerei, Tianjin; derzeit Dozent ebd. Publikationen zum Geist traditioneller Kultur im modernen Kontext.

The backgrounds of his paintings often depict the central plain around Luoyang, one of ancient China's four capitals. Not simply a geological place but a vast space in time, it lends power and dynamism to the artworks. Panoramic views expressing the magnitude, refinement and events of the Tang Dynasty, a glorious period in Chinese history marked by tolerance and innovation. Xu manages to capture this splendidly, his style strongly influenced by the combination of Western and Eastern materials, tools, techniques and languages. The formal design and colours of the paintings are reminiscent of masterpieces of European Renaissance, their storytelling reminds one of the golden age of Chinese literature and arts.

Born 1971 in Nanyang, Henan. BA Fine Art Henan University. MA Fine Art China Central Academy of Fine Arts, Beijing. 2005 Associate Professor of Painting, Tianjin Academy of Fine Arts currently teaching there. Publications on the spirit of traditional culture in the modern context.



Luo Yang's Traum, 2014, Öl auf Leinwand, 240 x 600 cm (Detail)
Luo Yang's Dream, 2014, oil on canvas, 240 x 600 cm (detail)