



Inga Aru

Estland/Deutschland/Estonia/Germany

Inga Aru erweitert in ihren Bildern den farbigen Gestus der abstrakten Malerei, indem sie den kraftvollen Farbflächen gleichsam durch die Einfügung menschlicher Geschöpfe, oftmals weibliche Wesen, eine humane Dimension verleiht. Ihre Figuren ziehen den Betrachter mit ihrer Mimik, Gestik und fixierendem Blick in den Bann. Es sind Bilder, die mit ihrer assoziativen Kraft immer gesprächsbereit bleiben; Bilder, die eine grundsätzlich optimistische Einstellung zum Leben vermitteln und die Fantasie des Betrachters beflügeln. Eine Stimmungsseite wird angesprochen, eine Melodie wird zum Klingen gebracht, an die man lange nicht gedacht hat, die einem aber sehr vertraut ist. Nicht nur die Welt bleibt ein Geheimnis, auch der Mensch sich selbst.

Geboren 1964 in Tallinn, Estland. MA Abschluss an der Kunstakademie Tallinn. Seit 1993 in Deutschland. Künstlerin und Kuratorin. Ausstellungen europaweit, in Japan, Korea, China und in den USA. Bilder in Sammlungen u.a.: Estnisches Kunstmuseum, Kunstmuseum Tartu, Estnischer Kunstfond. Skulpturen in öffentlichen Parks in China, Deutschland und Tschechien.

Inga Aru extends abstraction's painterly gesture in her paintings when she augments the vibrant colour fields with a humane dimension by introducing human beings, often female. Her figures draw the viewer in with their facial and bodily expressions and their fixating gaze. They are paintings that show a constant willingness to communicate by their associative power; paintings conveying a fundamentally optimistic attitude towards life and inspiring the viewer's imagination. A particular mood is appealed to, a melody brought to life that one hasn't thought of in a long time though it is only too familiar. Not only does the world remain a secret, but humankind remains an enigma to itself.

Born in Tallinn, Estonia, in 1964. MA at Tallinn Art Academy. Lives in Germany since 1993. Artist and curator. Exhibitions throughout Europe, in Japan, Korea, China and the USA. Paintings in collections at the Estonian Art Museum, Art Museum Tartu, Estonian Art Foundation and others. Sculptures in public parks in China, Germany and the Czech Republic. www.ingaaruu.com



Januar, 2018, Öl auf Leinwand, 120 x 140 cm

January, 2018, oil on canvas, 120 x 140 cm