



NordArt 2019

www.nordart.de

Elsa & Johanna

France

Das Regisseurinnen- und Künstlerduo Elsa Parra und Johanna Benaïnous fotografiert sich gegenseitig. In der Vielzahl von Zweierbeziehungen als Freunde, Liebhaber oder Familienangehörige ist ihre Ästhetik Teil eines doppelten Erbes, nämlich der fotografischen Kultur der Porträtmalerei und eines neuen Ansatzes der Bildkreation. Indem sie den Zuschauer mit seinem eigenen Projektionssystem konfrontieren, stellen sie eine Serie von Porträts zusammen, in denen sie gleichzeitig die Rolle des Fotografen und des Models übernehmen. Diese Digital Natives lassen als Erben von Cindy Sherman neue plausible Identitäten, die sowohl universell als auch einzigartig sind, sowie Eindrücke einer bestimmten Psychologie und Menschheit in ihren Bildern entstehen.

Johanna Benaïnous (1991) studierte an der Beaux-Arts, Elsa Parra (1990) an der Arts Decoratifs in Paris. Ihre Wege kreuzen sich an der School of Visual Art in New York. Teilnahme am Salon de Montrouge, Mains d'oeuvres, Villa Emerige, Pavillon Blanc in Colomiers, Centquatre, MAC VAL. Finalisten des HSBC-Preises für Fotografie.

Directors and artist duo Elsa Parra and Johanna Benaïnous are photographing each other. In the multiplicity of two-person relationships as friends, lovers or family members, their aesthetic is part of a dual heritage, namely, the photographic culture of portraiture and a new approach to creating an image. By confronting the spectator with his own projection system, they compose a series of portraits in which they perform and simultaneously assume the roles of both photographer and model. As heirs of Cindy Sherman, these digital natives create new plausible identities, both universal and unique, as well as imprints of a particular psychology and humanity in their imagery.

Johanna Benaïnous (born 1991) studied at the Beaux-Arts, Elsa Parra (born 1990) at the Arts Decoratifs in Paris. Their paths cross in New York at the School of Visual Art. Participation in the Salon de Montrouge in 2016, Mains d'oeuvres, Villa Emerige, Pavillon Blanc in Colomiers, Centquatre, MAC VAL. Finalists of the HSBC prize for photography. www.elsa-and-johanna.com



Untitled, A Couple of Them, 2014–2016, photography

Courtesy of the artists and Galerie La Forest Divonne, © Adagp, Paris, 2019