



Ulrich Heemann

Deutschland/Germany

Seit Längerem widmet sich Ulrich Heemann intensiv dem Butohtanz. Die vier ausgestellten Bilder zeigen die Berliner Tänzerin Yuko Kaseki. Heemann fügt dem Tanz in seinen verfremdeten Bildmontagen Elemente der Kunst hinzu. Der zurückhaltende Einsatz von Farben, das Spiel von Licht und Schatten, Bambus und Mond in Verbindung mit der Fragilität und Ästhetik der Tänzerin schaffen eine neue, bizarre, traumverlorene Realität. Butoh-Tanz ist ein recht junger japanischer Ausdruckstanz, der in sehr eigener Weise ostasiatische Körperweisheit mit Identitätssuche verbindet. Man sagt, Butoh stelle den Kreislauf von Geburt, Leben und Tod dar. Heemann bearbeitet dieses Thema sowohl in seinem Studio, wohin mittlerweile viele TänzerInnen aus aller Welt pilgern, als auch in Live-Performances. (Elke Hoffmann)

Geboren 1951. Studium der freien Malerei, freien Grafik und Fotografie. Stipendium des Landes NRW für die Cité des Arts in Paris. Seit 1969 zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland.

Ulrich Heemann has committed himself to butoh dance as his subject for some years. The four works on show depict the dancer Yuko Kaseki from Berlin. Heemann adds to his alienated montages of images artistic elements. The subtle use of colours, the play of light and shadow, bamboo and moon in combination with both the dancer's fragility and her aesthetic appearance make for a new bizarre and dreamy reality. Butoh is a fairly young form of expressive Japanese dance combining in its own unique way Eastern Asian body wisdom with the search for identity. It is said that butoh represents the cycle of birth, life and death. Heemann works on this theme both in his studio, which has attracted many dancers from all over the world and in live performances. (Elke Hoffmann)

Born in 1951. Studied painting, graphics and photography. Scholarship from the State of North Rhine-Westphalia for the Cité des Arts in Paris. Since 1969 numerous exhibitions at home and abroad. www.ulrich-heemann.de



Yuko 02, 2018, Fotografie auf Leinwand, 140 x 185 cm

Yuko 02, 2018, photography on canvas, 140 x 185 cm