

NordArt 2019

www.nordart.de



## Liêu Nguyễn Hướng Dương

"Die Stunden, in denen ich meine Gemälde erschaffe, sind unauslöschlich in mein Gedächtnis eingeschrieben. Die Bilder entstehen aus meinen innersten Gefühlen. Die vorgestellte Welt voller Stärke ist mir interessanter als die reale. Die außergewöhnliche Stärke resultiert aus der Bedingung, dass es eine mir eigene Welt ist: Die Landschaft, die Menschen – oder vielleicht sind sie sogar ich selbst. Die von mir erschaffenen Bilder bergen einen starken Sinn für das Dasein und die Freiheit, sie werden ohne Zweck definiert, sie sind stumm und einsam. Frühling, Sommer, Herbst, Winter und wieder Frühling. Ich bin ertrunken in einem tiefen Wald, in dem das Leben im Sekundentakt pulsiert. Die Natur ist mir ein wahrer Freund, ohne Anforderungen bezüglich Veränderungen und dem unwiderstehlichen Verlangen, seine pure Schönheit zum Ausdruck zu bringen."

Geboren 1975 in Vietnam. 2001 Abschluss an der Ho-Chi-Minh Universität der Bildenden Künste (Vietnam). 2001–2011 Dozent an der Ho-Chi-Minh-City Universität der Bildenden Künste. Seit 2011 freischaffender Künstler.

## Lieu Nguyen Huong Duong

Vietnam

"The hours when I am creating my paintings are indelibly etched in my mind. The images emerge from my inner most emotions. For me the imagined world is always more interesting than the real one. This imagined world has an extraordinary strength. Perhaps this strength is born out of the fact that it is a world of my own: the landscape is mine, the people they are also mine or maybe they are in fact me. The images I create appear with a strong sense of being, freedom and are defined without purpose, they are silent and lonesome. Spring, summer, autumn, winter and then spring again. I am drowned in a deep forest in which life pulses trough every second. I am left behind with the feeling that nature is a true and honest friend: undemanding of changes with an irresistible desire to express its own pure natural beauty."

Born 1975 in Vietnam. 2001 graduated from Ho Chi Minh City University of Fine Arts. 2001–2011 Lecturer at the Ho Chi Minh City Fine Arts University. Since 2011 Freelance artist. [www.kaysertadegalleries.com](http://www.kaysertadegalleries.com)



Sakura, 2017, Acryl auf Leinwand, 120 x 320 cm (Detail)

Sakura, 2017, acrylic on canvas, 120 x 320 cm (detail)