

NordArt 2019

www.nordart.de



Оюунпүрэвийн Ням-Очир

Nyam-Ochir's work "Sutra", das auf der NordArt 2019 ausgestellt ist, basiert auf einem Gedicht "Weise Lehre der weisen Ältesten wird mich leiten". Nyam-Ochir sagt: "Die Lehre wird zum Kompass oder zur Führung im Leben der Menschheit, gleich einem Weg, den sie durch Fragen und Antworten gegangen sind. Eine weise Lehre ist eine Energie des Strebens nach Licht und Glück. Die Kraft der Lehre leitet meinen Weg und meinen Verstand. Flüstern durch Himmel, Wolken, Berge und Wind gleichzeitig. . ."

Geboren 1985. Nyam-Ochir studierte Bildende Kunst in B.A. und M.A. an der Universität für Künste und Kultur in Ulaanbaatar und später Anglistik an der Universität für Geisteswissenschaften. 2009 erhielt er eine Kalligrafie-ausbildung. Seine Kunstwerke waren in zahlreichen Gruppenausstellungen in der Türkei, der Mongolei, Japan, der UMA, Korea, China und Russland vertreten. Drei Einzelausstellungen wurden in der Mongolei präsentiert.

NYAM-OCHIR Oyunpurev

Mongolei/Mongolia

Nyam-Ochir's work "Sutra", exhibited at NordArt 2019, based on a poem "Wise doctrine of wise elders will guide me". Nyam-Ochir says "Doctrine becomes the compass or guidance of mankind's life like the way they went through questions and answers. Wise doctrine happens to be an energy of the aspire to light and happiness. The power of doctrine guides my way and intellect. Whispering along through sky, clouds, mountains and wind at the same time. . ."

Born in 1985. Nyam-Ochir studied visual art in B.A. and M.A. at the Mongolian State University of Arts and Culture and later English study at the University of Humanities. 2009 he received calligraphy training. His numerous joint exhibitions were presented in Turkey, Mongolia, Japan, UMA, Korea, China and Russia. Three solo exhibitions were performed in Mongolia.



Sutra, 2017, Öl auf Leinwand, 147 x 277 cm

Sutra, 2017, oil on canvas, 147 x 277 cm