

NordArt 2019

www.nordart.de



Justine Pluinage
France

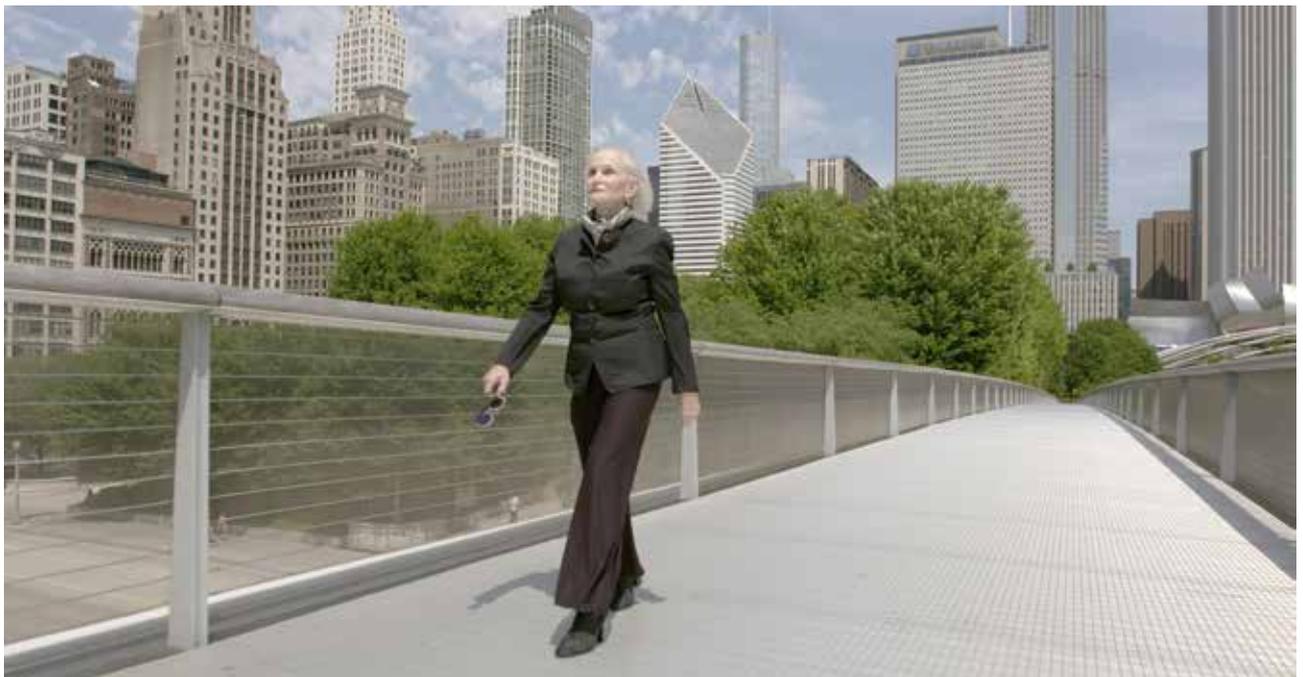
Justine Pluinage realisiert Filme im Format des Dokumentarfilms. Sie untersucht Fragmente ihrer Intimität, gibt Aufschluss über Alltagserfahrungen der Gegenwart oder Vergangenheit. Ihre Porträts zeugen von der Suche nach rauen oder komplizierten Charakterzügen beim Anderen, die ihn erst zu einem zutiefst menschlichen Wesen machen. Sie bewegt sich zwischen der Wirkung von Realität und Fantasie, zwischen beobachteter Zeitscheibe und Erzählung. Mit möglichst einfachen Mitteln versucht sie, einen Zugang zu universellen Fragestellungen zu finden. Ihre engagierte und umfassende Arbeit untersucht verschiedene Gruppen und Gemeinschaften, um Tabus und Wünsche zu offenbaren, die verdrängt oder sogar getarnt werden.

Geboren 1983. Nach dem Psychologiestudium Abschluss an der École Nationale Supérieure de la Photographie in Arles und an der Fresnoy. Ausstellungen: Palais de Tokyo in Paris, Rencontres d'Arles, FOAM in Amsterdam, Bal in Paris. Preise: Grand Prix beim 58. Salon de Montrouge; Young Talent Digital Art Award 2015, vergeben von 104, SCAM und Arte Créative.

Realizing films that adopt the documentary format, Justine Pluinage explores fragments of her intimacy, delivering confidences about everyday experiences or those belonging to the past. She realizes portraits seeking in the other the roughness that profoundly makes him a human being. Oscillating between the effect of reality and fantasy, between time slice observed and narration, she seeks to achieve universal questioning with a minimum of means. Through a committed and immersive practice, she is interested in different groups and communities that reveal taboos and desires that are repressed and masked.

Born in 1983. After studying psychology, she graduated from the National School of Photography in Arles and from Fresnoy. Exhibitions: Palais de Tokyo in Paris; Rencontres d'Arles; FOAM in Amsterdam; Bal in Paris. Prizes: Grand Prix at the 58th Salon de Montrouge; Young Talent Digital Art Award in 2015, awarded by 104, SCAM, and Arte Créative.

<http://justinepluinage.com>



Amazones, Deone Jackman, Chicago, 2017, HD video, stereo, 14 min

© Adagg, Paris, 2019. Portrait: Delphine Manjard