



Filipp Rabachev

Russland/Russia

Филипп Рабачев

Das Projekt "Am.2.o.M.", von der Kunst Amedeo Modiglianis inspiriert, erzählt eine Geschichte zwischen Vergangenheit und Zukunft, Impressionismus und Graffiti. Die drei großartigen Porträts der Serie haben eine fast malerische Qualität. Sie verkörpern das Höchste, was der menschliche Geist erreichen kann.

Geboren 1981 in Russland. Rabachev hatte stets zum Ziel, die Möglichkeiten der Komposition in Fotos aufzuzeigen, ein einzigartiges Licht einzufangen. Er ist der festen Überzeugung, der modernen Fotokunst einen frischen Blick hinzuzufügen zu können und verfolgt seine Ziele Tag für Tag. Er ist Gewinner zweier internationaler Fotopreise und hat u. a. in Magazinen wie Photosphere, Rocketlight, 43 magazine veröffentlicht. Er ist Mitglied der S.F.R. (Russische Fotografengewerkschaft) und unterrichtet Meisterklassen in Europa.

The "Am.2.o.M." project, inspired by the art of Amedeo Modigliani, tells a story between past and future, impressionism and graffiti. The three magnificent portraits of this series have an almost painterly quality. They are symbolic of the highest achievement the human spirit is capable of.

Born in 1981 in Russia. Rabachev's goal has always been to present the possibilities of composition through photographs, to catch a unique light. He truly believes in his ability to add to the modern art of photography a fresh look and he pursues his goals day after day. He is the winner of two international photography awards and has published in photo magazines like Photosphere, Rocketlight, 43 magazine and others. He is a member of the S.F.R. (Union of Photo Artists of Russia) and teaches master classes in Europe.

www.behance.net/filampadov0a63



Vlad.2.o.Modigliani • Mary.2.o.Modigliani, 2018, Fotografie auf AluDibond, je 100 x 80 cm

Vlad.2.o.Modigliani • Mary.2.o.Modigliani, 2018, photography on AluDibond, each 100 x 80 cm