



Duulal Damdin Дамдингийн Дуулал

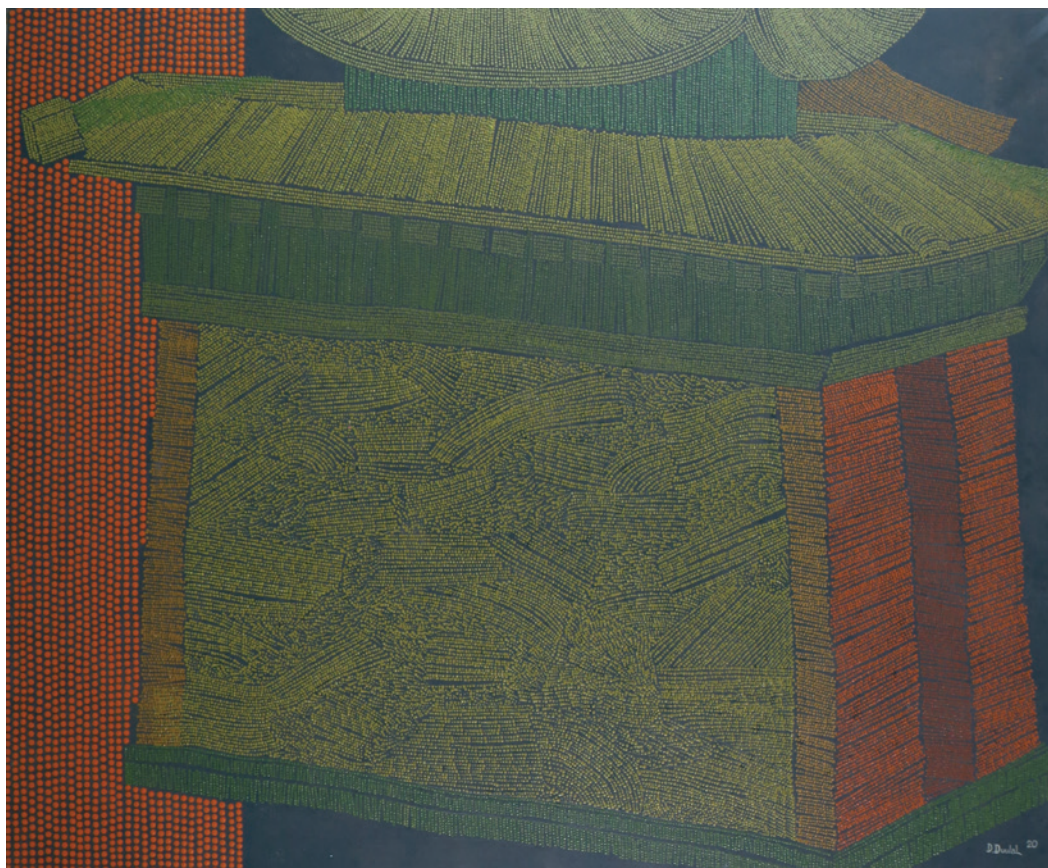
Mongolei/Mongolia

"Meine Werke sind von den Punktmalereien der australischen Aborigines inspiriert und drücken meine tiefsten Emotionen, Gedanken und Ideen aus. Bei genauerem Hinschauen wird die Symmetrie und perfekte Form der leuchtenden Farbpunkte erkenntlich. Während sie sich vor dem Hintergrund frei und unabhängig voneinander bewegen, bleiben sie dennoch zusammenhängend. Die Menschen sehen die Dinge normalerweise auf eine praktische Art und Weise. Meine Arbeit basiert auf Konzepten, die sich mit Gefühlen, Wissenschaften und dem spirituellen Bereich beschäftigen. Dieses hilft uns, Dinge von einem ideellen Standpunkt aus zu sehen und zu zeigen, dass man nicht verrückt sein muss, um eine idealistische Vision zu haben."

*1985. Studierte MBA an der Fatih Universität in Istanbul, Türkei. Duulal hatte bereits vier Einzelausstellungen in der Mongolei und Gruppenausstellungen in der Mongolei, der Türkei, China und Korea.

"My pieces are inspired by Australian Aboriginal dot paintings. They express my inner world, my deepest emotions, thoughts and ideas. If you take a closer look, you will notice the dots' symmetry and perfect shape. The dots come in various bright colours. As they move along against the changing background features, free and independent from each other, they still remain united and integrated. People usually visualise things in a practical manner. My work is based on concepts dealing with feelings, sciences and the spiritual realm. These concepts help us to see things from an idealistic point of view and demonstrate that one doesn't have to be mad to have an idealistic vision."

*1985. Studied MBA at the Fatih University in Istanbul, Turkey. She has held four solo exhibitions in Mongolia and group exhibitions in Mongolia, Turkey, China and Korea. [facebook.com/duulal.art](https://www.facebook.com/duulal.art)



Verbindungsnachweis, 2020, Acryl auf Leinwand, 100 x 120 cm

Evidence of Connection, 2020, acrylic on canvas, 100 x 120 cm