

NordArt 2021

www.nordart.de



Јелена Марјановић

Jelena Marjanović

Serbien/Serbia

Jelena Marjanovic erforscht unter anderem die Grenzen des Frauseins. Welche Attribute verwendet man, um Frauen in unserem Alltag zu beschreiben? Dabei ist sicherlich der Konsum eines der bestimmenden Themen. Es sind vor allem die Frauen dem unerbittlichen Terror der Werbung ausgesetzt. Der Großteil davon entstammt dem sogenannten Mode-Establishment. Dieses diktiert die Trends, gibt die Regeln vor und drängt uns unerbittlich zur Geldausgabe in einem nicht enden wollenden Wettlauf um imaginäre Schönheitsideale. Darüber hinaus befasst die Künstlerin sich mit tieferen Fragen: Wer ist die zeitgenössische Frau? Wie funktioniert sie? Welche Rolle nimmt sie innerhalb von Familie und Gesellschaft ein? Wie sieht ihr Innenleben aus? (Sasa Janjic, Kunsthistoriker)

*1980 in Belgrad. Absolventin der Akademie der Bildenden Künste Belgrad in Malerei 2005. Akademisches Postgraduiertenstudium ebenda 2009 abgeschlossen. Die freischaffende Künstlerin hat an zahlreichen Kunstausstellungen im In- und Ausland teilgenommen.

Amongst her other topics, Jelena Marjanovic explores the boundaries of womanhood. What kind of attributes describe women in our everyday life? One of the defining topics is certainly consumption. Women, in particular, are exposed to the relentless terror of commercials and advertising. Most of it comes from a so-called fashion establishment. It dictates the trends, sets the rules and directs us towards relentless spending in an endless race for the imaginary beauty ideal. Her work is also addressing deeper issues. Who is the contemporary woman? How does she function? What is her role within the family and society? What does her inner world look like? (Sasa Janjic, art historian)

Jelena Marjanovic (*1980 in Belgrade) graduated from the Academy of Fine Arts, Belgrade, with a degree in painting in 2005. In 2009, she also completed the Postgraduate academic studies there. She has been working as a freelance artist and has participated in numerous art exhibitions at home and abroad.

<https://jelenamarjanovic.weebly.com>



Selbstporträt, 2019, Mischtechnik auf Leinwand, 140 x 120 cm

Self portrait, 2019, mixed media on canvas, 140 x 120 cm