

NordArt 2021www.nordart.de**Nicolás Rupcich**

Chile/Deutschland/Chile/Germany

"In der überwiegenden Mehrheit meiner Projekte beschäftige ich mich mit Fragen der digitalen Bildproduktion. Es beunruhigt mich, dass nachbearbeitete Bilder so wenig Ähnlichkeit mit den ursprünglichen Landschaften aufweisen. Digital veränderte Naturaufnahmen werden zunehmend unrealistisch, und dadurch verwandelt sich Natur in einen fiktionalen Raum. Mein Interesse gilt technischen Prozessen, denen diese Bilder unterworfen werden, und der Frage, wie sehr unsere Wahrnehmung der Wirklichkeit von der strahlenden und glänzenden Ästhetik digital veränderter Bilder beeinflusst wird."

*1981 in Santiago de Chile. BA-Studium an der Universität Finis Terrae. MA-Studium an der Universität von Chile. MA in Medienkunst an der HGB Leipzig. Rupcichs Werke wurden in zahlreichen Ausstellungen gezeigt und seine Videos auf Festivals für neue Medien, darunter das FILE Festival, São Paulo; Ars Electronica, Linz; Transmediale, Berlin. Lebt und arbeitet in Leipzig.

"The vast majority of my projects deal with issues concerning digital image production. It bothers me that the post-production images have so little resemblance with the original landscapes. The digitally altered images of nature are becoming increasingly unrealistic, transforming nature into a fictional environment. I'm interested in the technical processes to which these images are subjected to and I marvel how deeply the bright and glossy aesthetics of the digitally altered images influence our perception of reality."

*1981 in Santiago de Chile. Graduated from the Finis Terrae University with a BA and the University of Chile with an MA. Was a master painter in Medienkunst at HGB Leipzig. His works have been displayed in numerous exhibitions and his videos screened in new media festivals, such as FILE Festival, São Paulo, Brazil; Ars Electronica, Linz, Austria; Transmediale, Berlin, Germany. He lives and works in Leipzig. www.nicolasrupcich.com



Chepu, 2018, Video, Stereo-Audio, 8:34 Min.
Chepu, 2018, video, audio stereo, 8:34 min.