

NordArt 2022

©www.nordart.de



Nando Álvarez

Spanien/Spain

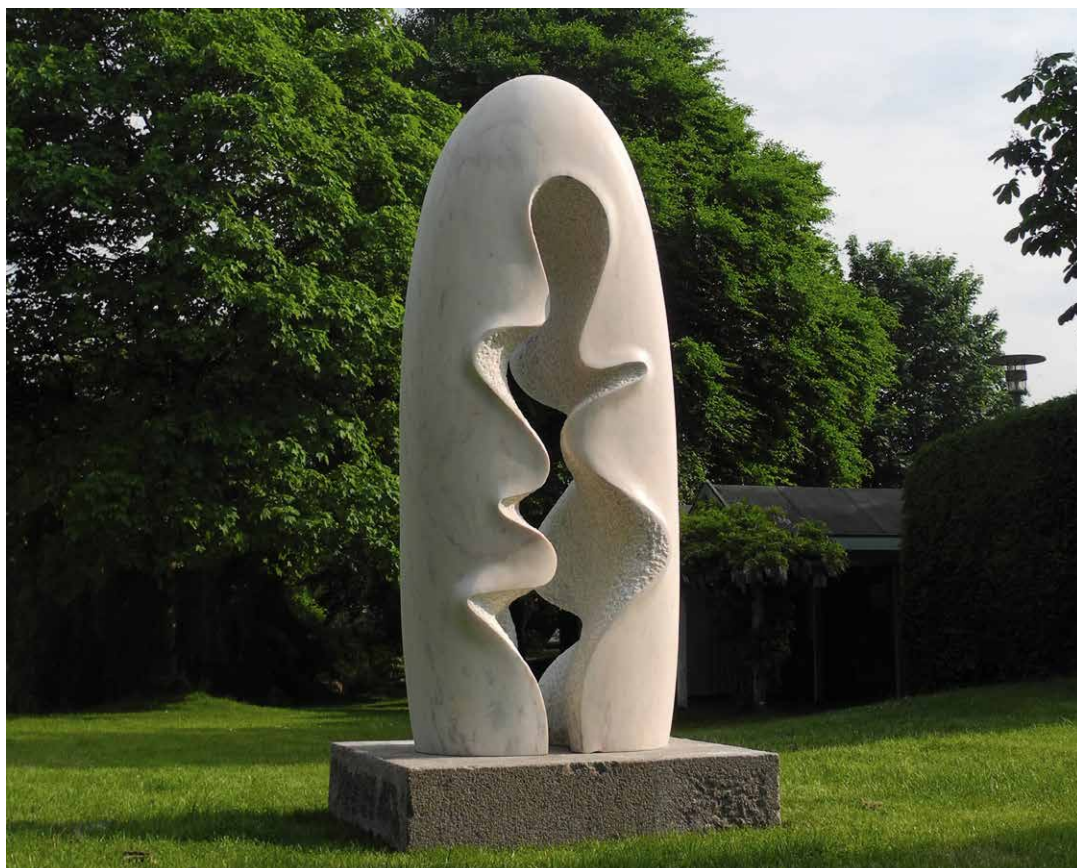
Abschluss in Kunstgeschichte, Universität Santiago de Compostela, Spanien. Seit 2003 Teilnahme an mehr als 90 internationalen Wettbewerbe und Bildhauersymposien in 24 Ländern.

Letzte Symposien und Ausstellungen: 2021 China Beichuan Yuqiang internationaler Skulpturenwettbewerb, Chengdu, China. 2020 Silk Road Dream Meeting Skulpturenwettbewerb, China (Goldmedaille). 2019 Holzskulpturensymposium in Varna, Bulgarien. 2019 Skulpturenpark-Ausstellung in Minqin, China. 2019 Internationales Bildhauersymposium in Cavriglia, Italien. 2019 Fuzhou Binhai internationale Skulpturenausstellung, Fujian, China. 2018 "Art with us", int. Skulpturensymposium, Donghai Universität, Taiwan. Design und Realisierung der Luxussuite 311, Ice Hotel, Schweden – Zusammenarbeit mit Liliya Pobornikova. 2018 Arte na Foresta, Holzskulpturensymposium, Leiria, Portugal. Internationales Bildhauersymposium des Königreichs Marokko. 2018 Wood World Day, Siem Riap, Kambodscha.

Graduated in Art History, University of Santiago de Compostela, Spain. Since 2003, participation in more than 90 international competitions and sculpture symposia in 24 countries.

Last symposia and exhibitions: 2021, China Beichuan Yuqiang International Sculpture Competition, Chengdu, China. 2020, Silk Road Dream Meeting Sculpture Competition, China (Gold Medal). 2019 Wood Varna Sculpture Symposium, Bulgaria. 2019, Sculpture Park Exhibition in Minqin, China. 2019, Int. Sculpture Symposium in Cavriglia, Italy. 2019, Fuzhou Binhai Int. Sculpture Exhibition, Fujian, China. 2018, Donghai University "Art with us", Int. Sculpture Symposium, Taiwan. Design and realization of the Luxury Suite 311, Ice Hotel, Sweden – collaboration work with Liliya Pobornikova. 2018, Arte na Foresta, Wood Sculpture Symposium, Leiria, Portugal. International Sculpture Symposium of the Kingdom of Morocco. 2018, Wood World Day, Siem Riap, Cambodia.

www.nandoalvarez.com



Regen, 2016, Portugiesischer Marmor, 258 x 110 x 57 cm (Entstanden auf dem NordArt-Symposium 2016)

Rain, 2016, Portuguese marble, 258 x 110 x 57 cm (Created at the NordArt Symposium 2016)