

NordArt 2022

©www.nordart.de



Бранка Марковић

Branka Markovic

Montenegro

In der Einsamkeit der Quarantäne dachte ich immer wieder an die Natur, ließ mich von fernen Ländern und ihrer unbekannteren Flora inspirieren. Ich begann, fiktive Pflanzen, Blumenwiesen und Bäume zu erschaffen. Zunächst verwendete ich Aquarellfarben, dann kam Gouache hinzu. Die Punkte und Farben wurden zu einem Spiel, in dem meine Ideen Wurzeln schlugen und neue, unentdeckte Arten zum Leben erwachten.

"Exfloration" ist meine Fantasie, die sich auf den Papierstreifen ausbreitet. Jeder ist eingeladen, in diese Vision einzutreten und diese wunderbare Welt mit ihren Dämmerungen und Morgenröten zu erkunden.

*1994. 2020 B.F.A. Abschluss an der Universität von Montenegro.

In the solitude of the quarantine, I kept thinking of nature, getting inspired by distant lands and their unfamiliar flora. I started to create fictitious plants, meadows of flowers and trees. First, I used watercolours, then added gouache. The dots and colours became a game where my ideas took root and new, undiscovered species came to life.

"Exfloration" is my fantasies spilt across the paper sheets. Everyone is welcome to step into this vision and explore this wonderful world with its dusks and dawns.

*1994. In 2020, graduated with a BFA at the University of Montenegro.

<https://brankaartmarkovic.wixsite.com/website-1>



Exfloration, 2020, Gouache, Acryl und Aquarellfarben auf Papierstreifen, 240 x 430 cm (Detail)

Exfloration, 2020, gouache, acrylic and watercolours on paper strips, 240 x 430 cm (detail)