



Marion Meinberg

Deutschland/Germany

Ich bin tief berührt von meinen Gesprächen mit älteren Kunstschaffenden. In diesem Dialog inspirierte mich ein besonderes Gespräch um die Not der Altersversorgung. Dieses prekäre Gesellschaftsdrama führe ich ins Fantastische in meinem Gemälde "VITA (Und das WIR)" – ein Gnadenhof der Kreativen. In der Auseinandersetzung erschuf ich Tier-Mensch-Wesen, die aus der Fantasie der alternden Künstler:innen heraustreten – einer Bühne gleich. Eine Melange von Energie im Tun und Sein. Daneben lange Schatten der Hilflosigkeit. Rollstuhl. Gehhilfe. Ein zarter Blütenteppich verwebt und lindert jene Perspektive – und erklärt doch nicht Alles und Jedes für das Auge, welches schaut . . . VITA. Das Leben braucht ein Gegenüber. Anteilnahme. In der Summe ist es die Betrachtung auf das Leben und ein feines Gespinnst des Zusammenwirkens. In Vita ist das WIR impliziert.

*1964 Hamburg. Studium an der Kunstschule Alsterdamm in Hamburg (Grafik-Design). Seit 2012 freischaffende bildende Künstlerin.

I am deeply moved by my conversations with elderly artists. One particular discussion, about the plights of providing for oneself in old age, inspired me to come up with this fantasy. "VITA (And the WE)" is a conversation about this precarious social drama, about the handouts for older artists. The animal-human hybrids that I created, emerge from the imagination of ageing artists. The theatrical scenes are filled with a mixture of frenzied action and doldrums, alongside the long shadows of helplessness. A wheelchair. A walking aid. A delicate carpet of blossoms entwines and softens that scene, yet it doesn't give answers to everything that meets the eye . . . This painting is about companionship and compassion. It's a contemplation of life and its fine web of relationships. In VITA, the WE is implied.

*1964, Hamburg, Germany. Studied graphic design at the Kunstschule Alsterdamm in Hamburg. A freelance visual artist since 2012.

www.art.marion-meinberg.de



VITA (Und das WIR) – Gnadenhof der Kreativen, 2021, Acryl-Mischtechnik auf Leinwand, 3-teilig, 150 x 600 cm (Detail)

VITA (And the WE) – Sanctuary of the creatives, 2021, acrylic mixed media on canvas, 3 parts, 150 x 600 cm (detail)