

NordArt 2022

©www.nordart.de



Herbert Nouwens

Niederlande/Netherlands

Herbert Nouwens arbeitet seit 1985 fast ausschließlich mit Stahl. Seine Vorliebe hat mit den hervorragenden plastischen und strukturellen Möglichkeiten dieses Materials zu tun, das es ihm ermöglicht, seine Faszination für extreme Kontraste, große Volumina und scheinbare Schwerelosigkeit auszudrücken, die zuweilen sehr transparent sein können. Stahl passt zu seiner assoziativen Arbeitsweise und unterstützt den notwendigen Dialog zwischen Schöpfer und Material während des kreativen Prozesses. Seine Eindrücke setzt Nouwens nach den Grundprinzipien der klassischen Skulptur in Formen um, dabei hat er aber eine ganz eigene Formensprache entwickelt. Er liebt die Herausforderung, ortsbezogene Kunst zu schaffen und zu sehen, wie das Kunstwerk den Ort neu definiert. Eines seiner bekanntesten Projekte ist Brettensuite (2015), eine Serie von 20 Großskulpturen entlang dem Brettenpad, dem Wander- und Radweg in Amsterdam.

*1954, in den Niederlanden. Absolvent der City Academy und der Jan Van Eijk Academy in Maastricht.

Since 1985, Herbert Nouwens has worked almost exclusively in steel. He prefers steel for its excellent plastic and structural potential; it allows him to express his fascination with extreme contrasts, large volumes and apparent weightlessness, which can be very prominent at times. Steel matches his associative way of working and supports the necessary and constant dialogue between the creator and material during the creative process. He translates his impressions into shapes according to the basic principles of classical sculpture, but within that classical tradition, Nouwens has somehow managed to develop his unique design language. He loves the challenge of creating location-specific art and then witnessing how the artwork redefines the place. One of his best-known projects is Brettensuite (2015), a series of 20 large sculptures along Brettenpad, the hiking and biking trail in Amsterdam.

*1954, in the Netherlands. Graduated from the City Academy and Jan Van Eijk Academy in Maastricht. www.herbertnouwens.nl



BAM!, 2022, Stahl, 45 x 45 x 45 cm

BAM!, 2022, steel, 45 x 45 x 45 cm