



Jörg Plickat

Deutschland/Germany

Plickat zählt zu den international anerkanntesten deutschen Bildhauern. Seine zunächst figurativ geprägte Kunst wandelt sich nach 1985 in eine abstrakt-kubisch geprägte Formensprache, hinter der vielfach die menschliche Figur erkennbar ist. Seit 2000 bestimmt Cortenstahl – zum Teil auch Bronze – die Materialität seiner Plastiken. *1954 in Hamburg. 1980 Diplom Bildhauerei, Muthesius-Hochschule Kiel. Lebt seit 1980 in Bredenbek/SH. Über 350 Ausstellungen weltweit, mehr als 100 Skulpturen im öffentlichen Raum in zehn Ländern und vier Kontinenten. Zahlreiche nationale und internationale Preise für Skulptur und Architektur, u.a.: 2015 MacQuarie Preis, Australien (Sculpture by the Sea, Bondi); 2012 Kunstpreis der Norddeutschen Wirtschaft (Einzelausstellung Schloss Gottorf, Landesmuseum SH); 2008 Landespreis für Denkmalpflege Niedersachsen und IF Gold Award Corporate Architecture (mit OM Architekten, BS); NordArt-Preis 2017. Lehrtätigkeiten an der: Tsinghua University Beijing; China Academy of Arts in Hangzhou; Universidad Complutense Madrid; Universidad Rey Juan Carlos Madrid; Honorarprofessor Kunsthakademie der Xian University of Architecture (XAUAT)

Plickat is considered as one of the most recognized German sculptors internationally. Initially figurative in his art, his vocabulary changed after 1985 to become more abstract and cubic, although the human figure is often still discernible. Corten steel (and sometimes bronze) has been his material of choice since 2000. *1954, in Hamburg. 1980 Diploma for Sculpture, Muthesius University, Kiel. Since 1980, lives in Bredenbek, Schleswig-Holstein. More than 350 exhibitions worldwide, more than 100 sculptures in public spaces in ten countries on four continents. Numerous national and international awards, e.g.: 2015, MacQuarie Prize, Australia (Sculpture by the Sea, Bondi); 2012, Art Prize of the Northern German Economy (solo show at Schloss Gottorf, Landesmuseum SH); 2008, State Heritage Conservation Award Lower Saxony and IF Gold Award Corporate Architecture (with OM Architekten, BS); NordArt Prize 2017. Teaching activities at: Tsinghua University Beijing; China Academy of Arts in Hangzhou; Universidad Complutense in Madrid; Universidad Rey Juan Carlos, Madrid; Honorary Professorship, Academy of Art, Xian University of Architecture (XAUAT) www.plickat.com



Vuelo, 2022, Cortenstahl, 270 x 420 x 420 cm

Vuelo, 2022, corten steel, 270 x 420 x 420 cm