

NordArt 2022

©www.nordart.de

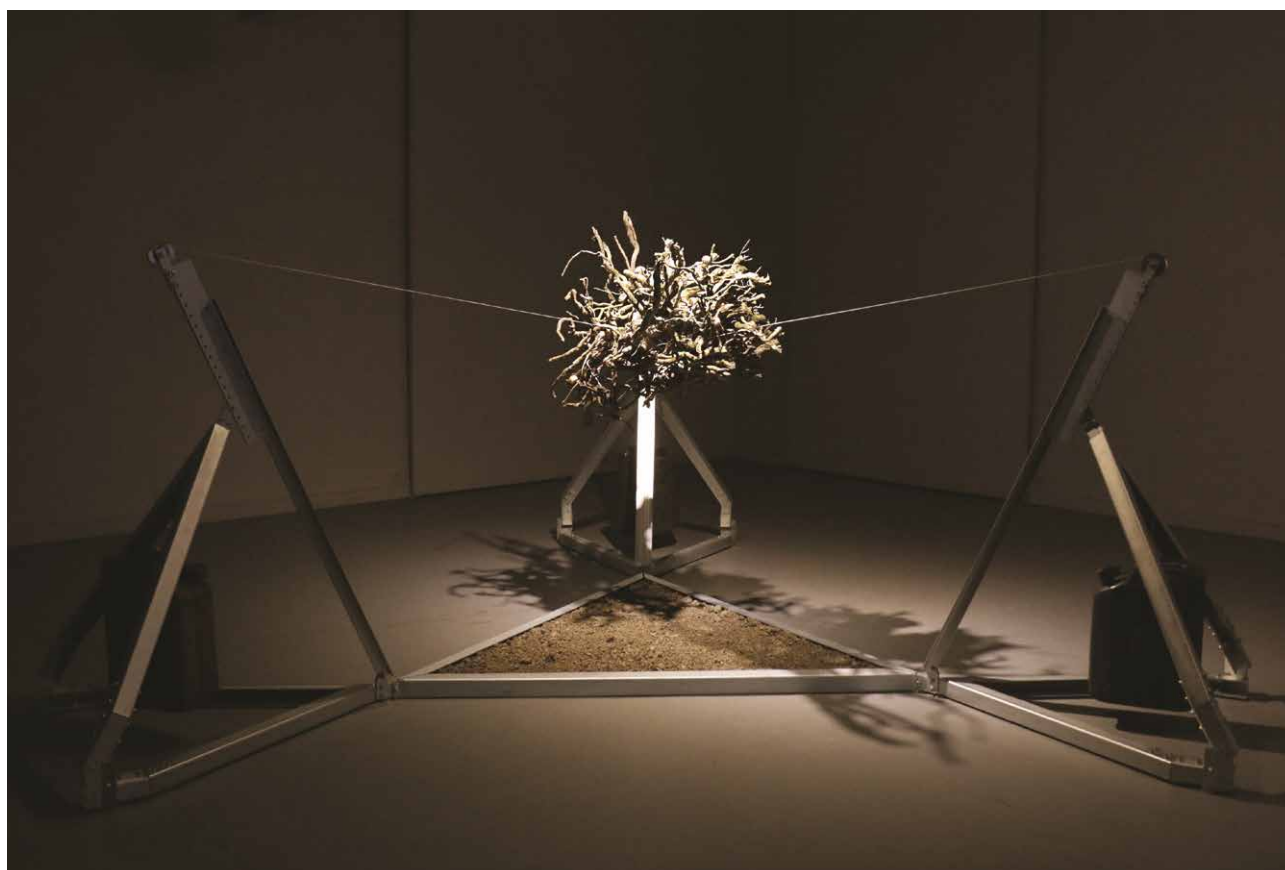


Maciej Aleksandrowicz

Polen/Poland

Maciej Aleksandrowicz (*1973) ist Professor an der Akademie der Bildenden Künste Warschau, Direktor am Skulpturenzentrum in Orońsko sowie Vorstandsmitglied im Verband der Polnischen Bildenden Künstler (ZPAP). Er ist Absolvent der Fakultät für Bildhauerei der Akademie der Bildenden Künste Warschau und des Instituts für Kunstgeschichte der Geschichtsfakultät der Universität Warschau. Sowohl 2008 als auch 2019 erhielt er das Kreativstipendium des Ministers für Kultur und Nationalerbe. Auch empfing er ein Stipendium der Kosciuszko-Stiftung für Aufenthalt und Forschung in den USA zum Thema Kunst im öffentlichen Raum. Er hat an zahlreichen Ausstellungen teilgenommen und organisiert und leitet Workshops für Kunst im öffentlichen Raum und ortsspezifische Kunst. Seit 2007 ist er Dozent an der Fakultät für Bildhauerei der Akademie der Bildenden Künste Warschau, als Teil des Spatial Design Studio.

Maciej Aleksandrowicz (*1973) is a Professor at the Academy of Fine Arts in Warsaw, Director of the Centre of Polish Sculpture in Orońsko and a Member of the Board of Directors of the Association of Polish Artists and Designers (ZPAP). He graduated in Sculpture from the Academy of Fine Arts in Warsaw and Art History from the University of Warsaw. He was a beneficiary of the Creative Scholarship of the Minister of Culture and National Heritage in 2008 and 2019. He was also a recipient of the Kosciuszko Foundation scholarship for residency and research on Art in the Public Space in the USA. He took part in numerous exhibitions and organises and conducts workshops on public space and site-specific art. Since 2007, he has been a lecturer at the Faculty of Sculpture of the Academy of Fine Arts in Warsaw, as part of the Spatial Design Studio.



Justice, 2019, Installation: Stahl, Erde, Benzinkanister, Wurzel, 400 x 400 x 200 cm
Justice, 2019, installation: steel, soil, petrol canisters, root, 400 x 400 x 200 cm