



## Łukasz Patelczyk

Polen/Poland

Łukasz Patelczyk verbindet in seiner Malerei die Genres klassische Landschaft und geometrische Abstraktion. Derzeit arbeitet er an der Serie "Glas", in der Lagen farbiger Lasierungen auf traditionell gemalte Landschaften aufgetragen werden.  
 \*1986. Absolvent der Akademie der Bildenden Künste in Danzig, 2012, bei Profs. Miszkin und Czerwonka. Einzelausstellungen (Auswahl): Slag Gallery, New York, 2021; Stadtgalerie Łódź, 2019; Galerie Jana Tarasin, Kalisz, 2019; Platán Galéria, Polish Institute in Budapest, 2018; Zentrum für Moderne Kunst Znaki Czasu, Toruń, 2018; Galerie Sandhofer, Salzburg, 2017. Gruppenausstellungen (Auswahl): Galeria Szara Kamienica, Krakau, 2021; VOLTA New York, 2020; Galeria Polskiej Sztuki Współczesnej, Dauerausstellung, Nationalmuseum Danzig, 2019; Museum für Zeitgenössische Kunst, Wrocław, 2018; Städtische Galerie BWA, Bydgoszcz, 2017. Auszeichnungen: 1. Preis, Kompas Młodej Sztuki, 2021 und 2020 mit Agata Kus; Preisträger, Biennale Malarstwa Bielska Jesień, 2015; Pressepreis der Zeitschrift NN6T; Artystyczna Podróż Hestii, 2011; Stipendium für Valencia, 2011.

Łukasz Patelczyk's paintings combine two genres: classical landscape and geometrical abstraction. Currently, he is working on a series "Glass" where the traditionally painted landscape is layered with glaze, changing the colours.

\*1986. 2012, graduated from the Academy of Fine Arts in Gdańsk under Prof. Miszkin and Prof. Czerwonka. Numerous solo exhibitions, such as Slag Gallery in New York, (2021); City Gallery Łódź (2019); Galerie Jana Tarasin in Kalisz (2019); Platán Galéria at Polish Institute in Budapest (2018); Centre for Modern Art Znaki Czasu in Toruń (2018), Galerie Sandhofer in Salzburg (2017). Numerous group exhibitions, such as Galeria Szara Kamienica in Kraków (2021); VOLTA in NY (2020); Galeria Polskiej Sztuki Współczesnej, the National Museum Gdansk (2019); Museum of Contemporary Art in Wrocław (2018) and Municipal Gallery BWA in Bydgoszcz (2017). Awards: First Prize at Kompas Młodej Sztuki (2021 and 2020) with Agata Kus; a Laureate of the Biennale Malarstwa Bielska Jesień (2015); NN6T magazine Press Award; Artystyczna Podróż Hestii (2011) and the Scholarship of Valencia (2011). [www.lukaszpatelczyk.com](http://www.lukaszpatelczyk.com)



Abstrakte Komposition 62, 2022, Öl auf Leinwand, 120 x 100 cm

Abstract Composition 62, 2022, oil on canvas, 120 x 100 cm