

NordArt 2023

©www.nordart.de



徐松波

XU Songbo
China

Grüne Landschaftsbilder gelten als eines der herausragenden künstlerischen Merkmale der Tang-Dynastie (618 – 907 n. Chr.). XU Songbo bezieht für seine Kunst seit jeher Anregungen aus chinesischen Traditionen. In seinen neuesten Arbeiten experimentiert er mit traumhaften Cyantönen und komplexen Figurengruppen. Er rührt mit seinem Pinsel an das glänzende Erbe von Tang – prachtvolle Kleider, feine Weine, Pferde und Jagdhunde – edle Geistessymbole, die in uns Selbstvertrauen, Gemütsruhe, Weisheit und Harmonie erwecken.

*1971 in Henan. Absolvent der Universität Henan und der Chinesischen Zentralakademie der Bildenden Kunst, Beijing (CAFA). Professur an der Hochschule der Künste Tianjin. Er lebt und arbeitet in Tianjin und Beijing.

The green landscape painting is one of the defining artistic features of the Tang Dynasty. XU Songbo artworks always draw inspiration from Chinese traditions, and his latest series experiments with dreamy cyan hues and complex figurative scenes. He uses his brush to touch the once brilliant tradition of Tang – those gorgeous clothes, the refined wines, horses and hounds – like noble spiritual symbols to inspire confidence, calm, wisdom and harmony in us.

*1971 in Henan, a graduate of Henan University and the Chinese Central Academy of Fine Arts (CAFA), professor of the Tianjin Academy of Fine Arts. Lives and works in Tianjin and Beijing.



Cyan Sommer 02, 2022, Öl auf Leinwand, 240 x 600 cm (Detail)
Cyan Sommer 02, 2022, oil on canvas, 240 x 600 cm (detail)