

Noro Art 2023 ©www.nordart.de

Kathrin Hoffmann

Deutschland/Germany

Auf Kathrin Hoffmanns Gemälden sind architektonische Fragmente zu erkennen, welche an Momente des Brutalismus erinnern, wäre da nicht diese nebulöse Aura. Der Blick in den Raum gezogen, scheinen Licht und Schatten in samtweichen Farben zu oszillieren. In einem Moment stechend klar und im anderen doch nicht greifbar. Die flüchtige Berührung einer romantisierten Erinnerung an etwas Gewaltiges, sich nun fast ins Transluzente auflösend. Glimmende Flächen, die eine kristalline Melodie erahnen lassen. Räume, in denen Innen und Außen keine Grenze zu haben scheinen. Etwas Hypnotisches geht von den Orten aus, von denen uns Kathrin Hoffmann erzählt. Wir möchten bleiben, in sie hineintauchen und uns verlieren. (von Madeleine Ashi-Leroy, Leiterin Bildhauerei, HGK Basel, CH)

*1977 in Deutschland. Lebt und arbeitet in Hamburg. 2005 Diplom in freier Kunst an der Muthesius Kunsthochschule, Kiel. Zahlreiche Stipendien, Preise und Ausstellungen.

In Kathrin Hoffmann's paintings, architectural fragments are recognisable, reminiscent of moments of Brutalism, were it not for this nebulous atmosphere. The view is drawn into space where light and shadow seem to oscillate in velvety colours. In one moment, it's piercingly clear and as yet intangible in the other. The fleeting touch of a romanticised memory of something powerful almost dissolves into transparency. Glowing surfaces suggest a crystalline melody. Inside spaces seemingly blend with the outside, without boundaries. Something hypnotic emanates from the places that Kathrin Hoffmann tells us about. We want to stay, dive into them and lose ourselves. (by Madeleine Ashi–Leroy, Head of Sculpture, HGK Basel, CH)

*1977, in Germany. Lives and works in Hamburg. 2005, diploma in Free Art at the Muthesius Academy of Fine Arts, Kiel. Numerous scholarships, awards and exhibitions. www.kathrinhoffmann.com





Element Blocks, 2022, Öl auf Leinwand, 140 x 110 cm • **Echo**, 2022, Öl auf Leinwand, 140 x 110 cm **Element Blocks**, 2022, oil on canvas, 140 x 110 cm • **Echo**, 2022, oil on canvas, 140 x 110 cm