

# NordArt 2023

©www.nordart.de



## Madeline von Foerster

USA/Deutschland/USA/Germany

Für ihre einzigartigen Gemälde verwendet Madeline von Foerster eine fünf Jahrhunderte alte Mischtechnik aus Öl und Eitempera, die von den flämischen Renaissance-Meistern entwickelt wurde. Obwohl ihre Gemälde stilistisch mit der Vergangenheit verbunden sind, haben sie eine dringende Relevanz für das Anthropozän. Sie erforschen die Beziehung des Menschen zur Natur mit Themen wie Abholzung, Wildtierhandel und vom Menschen verursachtes Aussterben.

Von Foerster ist seit 2008 freischaffende Künstlerin. Ihre Kunstwerke befinden sich weltweit in privaten und öffentlichen Sammlungen, unter anderem dem Nevada Museum of Art, dem Whatcom Museum, und dem Kölnischen Stadtmuseum. Ihre Arbeiten wurden in zahlreichen Publikationen veröffentlicht, darunter das Buch "100 Painters of Tomorrow" (Thames and Hudson 2014). "Art" Magazin (DE) hat 2015 einen 8-seitigen Artikel ihrer Arbeit gewidmet. Über ihre Gemälde wurde auch 2016 ein Fernsehporträt in ARTEs "Metropolis" in Deutschland und Frankreich ausgestrahlt. In Kalifornien geboren, lebt und arbeitet die Künstlerin seit 2012 in Köln.

To create her unique paintings, Madeline von Foerster uses a five-century-old mixed egg and oil tempera method, developed by the Flemish Renaissance masters. Although stylistically linked to the past, her paintings are urgently relevant to the Anthropocene, exploring the human relationship to nature with themes such as deforestation, wildlife trafficking and man-made extinction of species.

Von Foerster has been a full-time artist since 2008. Her artworks are in public and private collections worldwide, including the Nevada Museum of Art, the Whatcom Museum, and the City Museum of Cologne. Her work features in numerous publications, including The 100 Painters of Tomorrow (Thames and Hudson, 2014) and a lengthy feature in The Art Magazine (Germany). She was also the subject of a TV portrait on ARTE's "Metropolis" (Germany and France). Although born in San Francisco, the artist has lived in Cologne since 2012.

[www.madelinenvonfoerster.com](http://www.madelinenvonfoerster.com)



**Die Herkunftsgeschichte**, 2023, Öl und Eitempera auf Paneel, 90 x 180 cm

**Origin Story**, 2023, oil and egg tempera on panel, 90 x 180 cm