



Kemal Tufan

Türkiye

Kemal Tufans Hauptinteresse in der Kunst liegt in den Kontrasten und Widersprüchen des Menschen in einer politischen und sozialen Szene, wobei er sich von der Natur inspirieren lässt.

*1962 in Silivri, Istanbul. Tufan schloss 1985 ein Ingenieurstudium an der Technischen Universität Istanbul und 1994 ein Studium der Bildhauerei an der Mimar Sinan Fine Art University in Istanbul ab. 1989–1991 war er Choreograf, Bühnenbildner, Schauspieler und Tänzer in verschiedenen Theater- und Modern Dance-Kompanien. Seit 1977 tanzt und unterrichtet er türkische Volkstänze. Er hat an zahlreichen internationalen Kunstevents teilgenommen und weltweit große öffentliche Skulpturen im Freien geschaffen. Seit 2002 ist Tufan Kurator für zahlreiche internationale Kunstsymposien in der Türkei, Brasilien und Mexiko. Neben der Bildhauerei arbeitet Tufan auch mit interdisziplinären Kunstformen wie Video, Performance und Installationen. Kemal Tufan ist seit 2005 außerordentlicher Professor an der Fakultät für Bildhauerei der Marmara-Universität. Sein Wohnsitz und sein Atelier befinden sich in Istanbul.

Kemal Tufan's primary interest in art lies in the contrasts and contradictions of humans in a political and social scene, drawing inspiration from nature.

*1962 in Silivri, Istanbul. Tufan graduated with a degree in Engineering from the Technical University of Istanbul in 1985 and with a degree in Sculpture from Mimar Sinan Fine Art University in Istanbul in 1994. 1989–1991 choreographer, stage designer, actor and dancer in various theatre and modern dance companies. He has danced and taught Turkish folk dances since 1977. He has taken part in numerous international art events and created large-scale outdoor public sculptures worldwide. Since 2002, Tufan has been the curator for a great number of international artsymposiums in Türkiye, Brazil and Mexico. In addition to sculpture, Tufan also works in interdisciplinary arts such as video, performance art and installations. Kemal Tufan has been an adjunct professor in the Sculpture Department at Marmara University since 2005. His home and studio are based in Istanbul.

www.instagram.com/kemaltufan • www.kemaltufan.com



Hammerkopf-Haie, 2014, Polyester und Pelz, 2-teilig, je 105 x 125 x 300 cm
Hammer-Head Sharks, 2014, polyester and fur, 2 parts, each 105 x 125 x 300 cm