



DAVID ČERNÝ "Thinker" 2016, stainless steel, H: 200 cm



David Černý

Tschechische Republik/Czech Republic

Der aufrührerische tschechische Künstler David Černý ist eine der bekanntesten Persönlichkeiten der tschechischen Kunstszene. Die unabhängige Kulturströmung der späten 80er Jahre hatte einen sehr starken Einfluss auf Černýs künstlerische Laufbahn. Mit seinen im gesellschaftskritischen Kontext stehenden Arbeiten schafft er bewusste Kontroversen und erregt die Aufmerksamkeit der Öffentlichkeit und der Medien. Der Trabant auf Beine "Quo Vadis" wurde sein erstes viel diskutiertes Kunstwerk, gefolgt von der politisch motivierten Kunstaktion mit einem Panzer, den Černý mit rosa Farbe überzog. Der Panzer diente als Denkmal für die Sowjetarmee. Eines der wohl bekanntesten Objekte in Prag ist seine elf Meter hohe kinetische Edelstahlskulptur "The Head of Franz Kafka". Zweiundvierzig unabhängig voneinander, von einem Motor angetriebene Schichten formen sich zu dem Gesicht des berühmten böhmischen Schriftstellers.

*1967 in Prag. 1988–1994 Akademie der Angewandten Künste, Prag.

The rebellious Czech artist David Černý is one of the most prominent figures in the Czech Republic art scene. The independent cultural scene of the late '80s had a very strong influence on Černý's artistic career. He creates deliberate controversy and attracts the attention of the public and media with his socio-critical work. The walking Trabant car, "Quo Vadis" became his first widely-debated artwork, followed by the politically motivated art event involving a tank that Černý covered in pink paint. The tank served as a monument to the Soviet Army and received wide media coverage. His stainless steel kinetic sculpture, The Head of Franz Kafka, has become an imperative part of every Prague visitor's itinerary. The enormous, innovative steel sculpture has 42 rotating layers that periodically align to reveal the face of the famous Bohemian writer.

*1967, in Prague. From 1988–1994, studied at the Academy of Applied Arts in Prague.

www.davidcerny.cz



Aus der Serie "Origins of the World", 2020, Verbundwerkstoffe, 140 x 180 x 40 cm
From the series Origins of the World, 2020, composite, 140 x 180 x 40 cm