



NordArt 2024

©www.nordart.de

## Angelika Haak

Deutschland/Germany

Die Diskussion um künstliche Intelligenz ist kontrovers und voll entbrannt. Welche Auswirkungen auf die Gesellschaft hat die neue Technik? Die Video-Installation "Hidden Layers" spürt den Erwartungen und Ängsten dieses Diskurses nach. Durch eine Bild-KI erschaffene Porträts, die starke Emotionen ausdrücken, werden mit den Aufnahmen realer Schauspieler verschmolzen. Die Schauspieler blicken den Betrachter emotionslos an. Langsam aber deutlich wird das Gesicht von den KI-erzeugten Emotionen in Besitz genommen. Es wandelt sich: Die Augen weiten sich aus Angst oder im Erstaunen – der Mund wird zu einem Lachen oder zum Schrei aufgerissen. Das Gesicht des Schauspielers, eigentlich ein Instrument zur Darstellung unterschiedlicher Gefühle, wird zum Bildträger artifiziell erzeugter Emotionen. Wie überzeugend und anrührend können diese KI-generierten Emotionen sein oder offenbaren sie sich als von einer trainierten Maschine ausgegebenen Imitation menschlicher Gefühlsregungen?

The debate about artificial intelligence is controversial and heated. How, exactly, will the new technology impact the society? The video installation, Hidden Layers, traces the expectations and fears of this discourse. The installation merges portraits created by an image AI, expressing strong emotions, with footage of real actors. The actor looks at the viewer emotionlessly. Slowly but clearly, the face is taken over by the AI-generated emotions and transforms: the eyes widen in fear or astonishment and the mouth rips open in laughter or perhaps a scream. The actor's face, once served as a conduit for human emotions, becomes the image carrier of artificially generated expressions. How convincing and touching could these AI-generated feelings be, or do they reveal themselves to be mere imitations of human emotions, produced by a trained machine?

<https://angelikahaak.de>



Hidden Layers, 2024, Video-Installation  
Hidden Layers, 2024, video installation