



Irfan Önürmen

Türkei/Turkiye

Irfan Önürmen setzt sich mit den Auswirkungen der Massenmedien auf die menschliche Wahrnehmung auseinander und vermittelt sie durch Collagen, Malerei und Skulpturen. Seine Arbeit untersucht Fragen der Identität im Spannungsfeld des alltäglichen Lebens und der sich verändernden politischen und kulturellen Landschaften. Besonders bekannt ist er für seine innovativen dreidimensionalen Arbeiten, die aus geschnittenen Tüll-Formen bestehen.

*1958. Abschluss der Malerei an der Istanbuler Akademie der Schönen Künste (Mimar Sinan Fine Arts University) in 1987. Önürmens Arbeiten wurden auf vielen internationalen und nationalen Ausstellungen und Kunstmessen gezeigt, darunter die Messe Contemporary Istanbul, The Armory Show und Art Dubai, PULSE New York und Volta NY. Seine Arbeiten befinden sich in zahlreichen privaten und öffentlichen Sammlungen, darunter das Istanbul Modern Museum und die Leon Black Collection, USA.

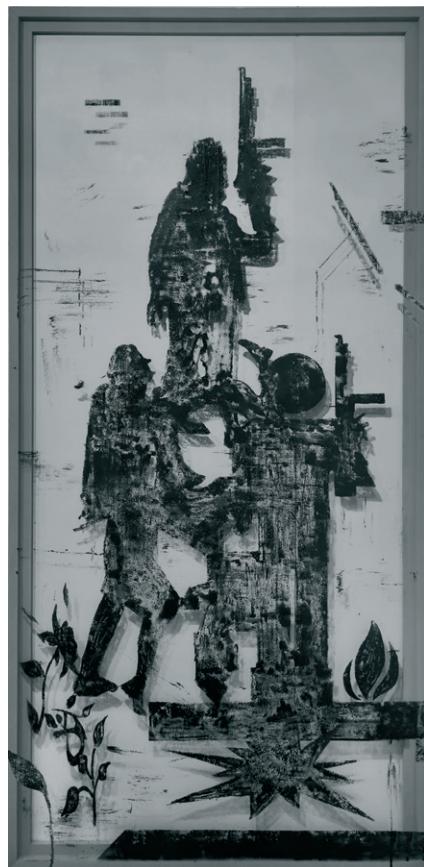
NordArt 2024

©www.nordart.de

Irfan Önürmen addresses the impact of mass media on human experience and its visual representation through collage, painting and sculpture. His work explores questions of identity amidst the pressures of daily life and the flux of changing political and cultural landscapes. He is widely recognized for his innovative three-dimensional tulle constructions, made from shapes cut from differently colored pieces of tulle.

*1958. He graduated in Painting from the Istanbul Fine Arts Academy (Mimar Sinan Fine Arts University) in 1987. Önürmen's work has been exhibited at many international and national exhibitions and art fairs, including Contemporary Istanbul, The Armory Show and Art Dubai, PULSE New York and Volta NY. His works can be found in numerous private and public collections, including the Istanbul Modern Museum and the Leon Black Collection, USA.

www.c24gallery.com • www.instagram.com/irfanonurmen



Freundschaft 3, 2022, Öl auf Tüll, 260 x 123 cm • Maske, 2023, geklebte Zeitungsschichten, 127 x 83 x 20 cm • Freundschaft 2, 2022, Öl auf Tüll, 258 x 121 cm
 Friendship 3, 2022, oil on tulle, 260 x 123 cm • Mask, 2023, glued layers of newspaper, 127 x 83 x 20 cm • Friendship 2, 2022, oil on tulle, 258 x 121 cm