

NordArt 2024

©www.nordart.de



张朝辉

ZHANG Zhaozhi

China

ZHANG Zhaozhi praktizierte bereits als Kind traditionelle chinesische Kunst und erhielt seine künstlerische Grundausbildung im Kinderpalast von Beijing. Mehr als zwei Jahrzehnte lang bereitete er sich durch Studium und Arbeit als Kritiker, Kurator, Direktor, Händler und in weiteren Kunstbereichen darauf vor, Künstler zu werden. Seine erste Ausstellung 2009 enthielt die fortlaufenden interaktiven, spielerischen Kunstprojekte "You and Me" sowie "Mirrorman". Derzeit arbeitet er in rein traditioneller Tuschemalerei, seine Werke wirken dennoch zeitgenössisch und modern.

*1963 in Beijing. Absolvent der Universität Nakai, 1988. Absolvent als M.F.A. der Chinesischen Hochschule der Künste, 1992. Absolvent als M.F.A. des Bard College, New York, 1998. PhD an der Central Academy of Fine Art Beijing (CAFA). Er lebt und arbeitet in Beijing.

ZHANG Zhaozhi practised traditional Chinese art in his childhood and received foundational fine art training at Beijing's Children's Palace. Over more than two decades, he prepared to become an artist, studying and working in various art-related professions, such as critic, curator, director and dealer. His inaugural exhibition in 2009 included interactive and playful projects like "You and Me" and "Mirrorman." Currently, he works with pure traditional ink paintings, yet his work feels fresh and contemporary.

*1963, in Beijing. ZHANG Zhaozhi graduated from Nakai University in 1988 and obtained an MA from the China Art Academy in 1992. He furthered his education with an MA from Bard College in New York in 1998 and completed a PhD programme at the Central Academy of Fine Art in 2008. Lives in Beijing.



You & Me, 2009, interactive Installation: Edelstahl, 172 x 59 x 25 cm / 184 x 58 x 25 cm (Dauerleihgabe an die NordArt)
You & Me, 2009, interactive installation: stainless steel, 172 x 59 x 25 cm / 184 x 58 x 25 cm (Permanent loan to NordArt)