

# NordArt 2024

©www.nordart.de



Б.Дөлгөөн

**DULGUUN Batbold**

Mongolei/Mongolia

Die Inspiration für "Reflection" stammt vom Spirit of Gobi Festival, bei dem Dulguun Batbold als Co-Gründer fungiert. Verzaubert von der Schönheit der Wüste Gobi, wählte er das Ger, eine mongolische Nomadenjurte, als Thema für sein Kunstwerk, um dessen geometrische Struktur zu zeigen, die perfekt an die rauen Bedingungen der Wüste angepasst ist. Indem er reflektierende und transparente Materialien verwendet, um Komponenten der Jurte zu ersetzen, erforscht Dulguun die menschliche Natur und ihre Interaktion mit der Umwelt und stellt eine Verbindung zur Verehrung des Himmels, der Berge und des Wassers in der Nomadenkultur her. Er sagt, dass der Mensch versucht, seine innere Welt zu entdecken, wenn er sein Spiegelbild betrachtet.

Dulguun ist Vorstandsmitglied des Arts Council of Mongolia und seit 2015 der Kreativdirektor des Projekts RedHero. Studium in International Business and Management an der American International University of London (UK).

The inspiration for "Reflection" arose from the Spirit of Gobi Festival, where Dulguun Batbold serves as a co-founder. Enchanted by the beauty of the Gobi region, he chose the ger, a Mongolian nomadic yurt, as the subject for his artwork, to showcase its geometrical structure that is perfectly adapted to withstand the harsh conditions of the desert. By using reflective and transparent materials to replace components of the ger, Batbold explores human nature and its interaction with the environment, bridging the connection to the worship of the sky, mountains and water in the nomadic culture. He says that when one gazes upon their reflection, they seek to discover their inner world.

Dulguun is a Board Member of the Arts Council of Mongolia and the Creative Director of the project RedHero since 2015. He completed his studies in International Business and Management at the American International University of London (UK).



**Spiegelung**, 2020, Holz und Spiegelglas, 300 x 600 x 600 cm  
**Reflection**, 2020, wood and mirrored glass, 300 x 600 x 600 cm