

NordArt 2024

©www.nordart.de



Ц.Энхжарга

ENKHJARGAL Tsagaandari

Mongolei/Mongolia

Enkhjargal Tsagaandari ist vor allem bekannt als der erste Künstler, der den Kubismus in der mongolischen Kunstszene einführte. Im Jahr 1994 wurde er von der Asian Fine Art Biennale in Fukuoka, Japan, zu einem der "Top 50 Künstler des 20. Jahrhunderts" gewählt. Seitdem wurden seine Werke in zahlreichen internationalen Ausstellungen gezeigt und inspirieren Kunstfreunde in aller Welt mit ihren leuchtenden Farben und tiefgründigen Botschaften.

*1960. Er schloss sein Studium an der Nationalen Universität für Kunst und Kultur in Ulaanbaatar ab. Er ist vielleicht am bekanntesten als der erste Künstler, der den Kubismus in die mongolische Kunstszene einführte. 1994 wurde er von der Asian Fine Art Biennale in Fukuoka, Japan, unter die 50 besten Künstler des 20. Jahrhunderts gewählt. Seitdem wurden seine Werke in zahlreichen internationalen Ausstellungen in vielen Ländern wie China, Korea, Japan, Frankreich und England gezeigt. Im Jahr 2013 wurde ihm von der Regierung die Auszeichnung Honored Artist of Mongolian Culture verliehen. Er ist einer der wenigen Akademiker der schönen Künste im Land.

Enkhjargal Tsagaandari's paintings tell stories with historical roots. "Wolf Moon" represents the appearance of ancient heroes whose spirits endure despite their physical demise. It depicts the historical narrative of the 6th princess of the Qing Emperor, who married into the Mongolian royal family during the Qing Dynasty, adopted Mongolia as her own country and declared herself Mongolian.

*1960. He graduated from the National University of Art and Culture in Ulaanbaatar. He is, perhaps, best known as the first artist to introduce cubism to the Mongolian art scene. In 1994, he was selected as one of the Top 50 Artists of the 20th Century by the Asian Fine Art Biennale in Fukuoka, Japan. Since then, his works have been included in numerous international exhibitions in many countries, such as China, Korea, Japan, France and England. In 2013, he was awarded the Honored Artist of Mongolian Culture accolade by the government. He is one of the few Academics of the Fine Arts in the country.



Wolfsmond, 2024, Öl auf Leinwand, 150 x 180 cm

Wolf Moon, 2024, oil on canvas, 150 x 180 cm