

NordArt 2024

©www.nordart.de



Н.Мөнхбат

MUNKHBAT Norovpeljee

Mongolei/Mongolia

Munkhbat Norovpeljee präsentiert eine Reihe von Gemälden, in denen sich die historischen und kulturellen Aspekte der Mongolei mit der Welt der Grafik verbinden, wobei er die geometrischen Strukturen zu seinem Vorteil nutzt, um optische Illusionen zu schaffen.

Munkhbat Norovpeljee presents a series of paintings where the historical and cultural aspects of Mongolia intertwine with the world of graphics, utilising the geometrical structures to his benefit to create optical illusions.

*1979. Er schloss sein Studium an der Mongolischen Staatlichen Universität für Kunst und Kultur ab. Derzeit ist er Lehrer für Malerei am Mongolian Children's Art Creation Center. Im Jahr 2008 nahm er an der Ausstellung "Rot-Blau-Rot" in der Xanadu Art Gallery und 2011 an der Ausstellung "Urlan-2011" in der Tsagaan-Dariun Art Gallery teil.

*1979. He completed his degrees at the Mongolian State University of Arts and Culture. Currently, he is a teacher of painting at the Mongolian Children's Art Creation Center. In 2008, he participated in the "Red-Blue-Red" exhibition at the Xanadu Art Gallery and in 2011, "Urlan-2011" at the Tsagaan-Dariun Art Gallery.



Der widerstandsfähige Kontinent Zambu, 2022, Acryl auf Leinwand, 130 x 200 cm
The Resilient Continent of Zambu, 2022, acrylic on canvas, 130 x 200 cm