NordArt 2024



Alexander Ivashkevich Estland/Estonia

Der in Estland lebende Schauspieler Alexander Ivashkevich hat mehr als 15 Jahre Erfahrung in der Kunstfotografie und ist auf künstlerische Porträts und Boudoir–Serien spezialisiert. Er ist bestrebt, die menschliche Schönheit einzufangen und die Einzigartigkeit jedes Menschen zu betonen. Die wahre Schönheit liegt in der Aufrichtigkeit und der Tiefe der Persönlichkeit und nicht in der ewigen Jugend. Alexander lässt sich von berühmten Meistern vergangener Jahrhunderte inspirieren, deren Vision von natürlichem Charme sich mit seiner Weltansicht deckt. Kritiker sagen, dass seine Fotografie nicht in das moderne Hochglanzformat passt. Er stellt konventionelle Stereotypen in Frage und setzt sich über alle Regeln und Dogmen der modernen Interpretation hinweg. Für Alexander ist die Frau eine perfekte Schöpfung der Natur, und indem sie perfekt ist, erweitert sie die Grenzen der Wahrnehmung von Schönheit. Fotosessions mit Alexander werden humorvoll als ästhetische Form der Psychotherapie bezeichnet.

*1960. Zahlreiche nationale und internationale Ausstellungen. Seine Werke befinden sich weltweit in Privatsammlungen.

Alexander Ivashkevich, a theatre and movie actor living in Estonia, has over 15 years of experience in fine art photography, specialising in artistic portraits and boudoir series. He strives to capture human beauty and celebrate the unique features of every individual. The true beauty, he believes, lies in sincerity and depths of personality rather than in eternal youth. Alexander draws inspiration from renowned masters of past centuries, whose vision of natural charm aligns with his worldview. Critics say that his photography does not fit into the modern glossy format. It challenges conventional stereotypes and violates all the canons and dogmas of modern interpretation. Alexander considers a woman to be a perfect creation of nature, and by being perfect, she expands the boundaries of the perception of beauty. Photo sessions with Alexander have been playfully described as aesthetically pleasing forms of psychotherapy.

*1960. Numerous national and international exhibitions. His works are held in private collections worldwide. www.alivfote.com



Expecting the Emperor, 2023, Fotografie: Digitaldruck auf Papier 84,5 x 112 cm **Expecting the Emperor**, 2023, Photography: digital print on paper 84.5 x 112 cm