

NordArt 2024

©www.nordart.de



Соня Якушева

*1961 in Moskau. 1980–1985 Maleriestudium an der Moskauer Staatlichen Kunsthochschule Surikov. 1992 Stipendium des Landes Schleswig-Holstein. Seit 1993 Mitglied im BBK Hamburg und Schleswig-Holstein. Ab 1981 Ausstellungen im In- und Ausland, u.a. in Belgien, Chile, Finnland, Frankreich, Holland, Polen, Russland, Schweden, Tschechien und den USA. 1994 "Das Maß/Hamburger Format", Dänemark. 1995–1999 Projekt "und Moskau ist so weit". Aufenthalte in Rom, New York und auf Ibiza. 2002 "Weg der Freundschaft" (unter Schirmherrschaft des Präsidenten Vaclav Havel), Bilka, CZ; 2014 "Gespräche" (mit Jan Koblasa), Topič-Salon, Prag; 2014 "Erschaffung der Tiere", Steinmonument (mit Koblasa), Blankeneser Friedhof, Hamburg; "Verborgene Botschaften" (mit Koblasa), Nordtschechische Galerie, Leitmeritz, CZ; 2016 "Freiheitsbotschaften" (mit Koblasa), Mahnmal St. Nikolai, Hamburg; 2017 "Der Weite Weg" (mit Koblasa), Rathaus-Galerie, Tabor, CZ; 2022 "Liebeszeichen" (mit Koblasa), Schloss Reinbek, SH. Seit 1999 Teilnahme an der NordArt. Werke in privaten und öffentlichen Sammlungen. Lebt und arbeitet in Hamburg.

Sonia Jakuschewa

Russland/Deutschland/Russia/Germany

*1961, in Moscow. 1980–1985, Painting at the Moscow State Art Institute Surikov. 1992, Grant of the Federal State of Schleswig-Holstein. Since 1993, member of the BBK artists associations of Hamburg and Schleswig-Holstein. Since 1981, exhibitions in Germany and abroad, i.a. Belgium, Chile, Finland, France, Holland, Poland, Russia, Sweden, the Czech Republic and the USA. 1994, "The Measure/Hamburg Format", Denmark. 1995–1999, project "and Moscow is so far". Residencies in Rome, New York and Ibiza. 2002, "The Road of the Friendship" (under the patronage of President Vaclav Havel), Bilka, CZ; 2014, "Talks" (with Jan Koblasa), Topič-Salon, Prague; 2014, "Creation of the Animals", stone monument (with Koblasa), Blankenese Cemetery, Hamburg; "Hidden Messages" (with Koblasa), Northern Czech Gallery, Leitmeritz, CZ; 2016, "Messages of Freedom" (with Koblasa), cenotaph St. Nikolai, Hamburg; 2017 "The Long Way" (with Koblasa), Town Hall Gallery, Tabor, CZ; 2022, "Sign of love" (with Koblasa), Schloss Reinbek, SH. Since 1999, participation at NordArt. Works in private and public collections. Lives and works in Hamburg.



Aus dem Zyklus "Liebesbriefe/Erinnerungsbilder", 2020, Acryl, Mischtechnik auf Leinwand, 2-teilig, 100 x 160 cm
From the cycle Love Letters/Memories, 2020, acrylic, mixed media on canvas, 2 parts, 100 x 160 cm