

# NordArt 2024

©www.nordart.de



## David Moješčík – MojDa

Tschechische Republik/Czech Republic

Im Mittelpunkt der Arbeit von David Moješčík (MojDa) steht der menschliche Körper, insbesondere die weibliche Form. Er nutzt die gesamte Bandbreite skulpturaler Materialien und erkundet geschickt eine Vielzahl unterschiedlicher Posen und Haltungen. Obwohl er die neuesten Technologien einsetzt, bleibt er den klassischen Gestaltungsprinzipien treu und verleiht seinen Skulpturen den Hauch der menschlichen Hand. Seine Faszination für kompakte und geschliffene Formen ist von der ägyptischen, antiken und klassischen Bildhauerei sowie von der Symbolik der Kunst des 19. Jahrhunderts inspiriert. Aus der Philosophie des Yoga schöpft er vor allem die Prinzipien der Gewaltlosigkeit und die Betonung des Menschen. Beim Schaffen von Kunst im öffentlichen Raum verwendet MojDa gerne versteckte Symbole oder ein gewisses Maß an Ironie und Übertreibung.

\*1974, in Frýdek-Místek, Tschechoslowakei. Absolvent des Bildhauerstudios an der Fakultät für Bildende Künste der Technischen Universität Brünn (Prof. Michal Gabriel).

At the heart of David Moješčík's (MojDa) work is the human body, particularly the female form. Taking advantage of the full range of sculptural materials, he adeptly explores a variety of different positions, poses and postures. While embracing the latest technologies, he remains true to the classical principles of creation and grants his sculptures the touch of the human hand. His fascination with compact and polished forms is inspired by Egyptian, ancient and classical sculpture as well as the symbolism of 19th-century art. From the philosophy of yoga, he draws particular inspiration from the principles of non-violence and the emphasis on the human being. When creating public art, MojDa likes to include hidden symbols or a certain degree of irony and exaggeration.

\*1974, in Frýdek-Místek, Czechoslovakia. Graduated from the Sculpture Studio at the Faculty of Fine Arts of the Brno University of Technology (prof. Michal Gabriel). [www.mojda.com](http://www.mojda.com)



Eva, 2023, Polyester, Fiberglas, Acryl, 200 x 396 x 132 cm  
Eve, 2023, polyester, fiberglass, acrylic, 200 x 396 x 132 cm