



Nina Murashkina

Ukraine/Spain/Ukraine/Spain

Nina Murashkina arbeitet mit verschiedenen Medien: Malerei, Grafik, Installation und Keramik. Ihre Arbeit dreht sich um Themen, die als Tabu gelten, wie Gewalt und Körperlichkeit, und sie zeigt sie durch eine streng weibliche Linse. Da sie eine klassische Kunstausbildung absolviert hat, zitiert Murashkina in ihren Gemälden oft Meisterwerke der Vergangenheit. Nina Murashkina arbeitet auch mit Keramik und macht sich deren dreidimensionales Format zunutze, das es ermöglicht, eine kontinuierliche Szene um die Vase herum aufzubauen. In ihrer Malerei verknüpft sie Mythologie und Literatur und erzählt die Geschichten moderner Frauen. Murashkinas Keramiken erhielten den ersten Preis bei den FAD Art Awards 2023 in der Kategorie Bestes Design und wurden im Museum Disseny Hub in Barcelona ausgestellt.

*1985 in Donezk, Ukraine. 2000–2005 Kunsthochschule Donezk (Grafikdesign); 2005–2009 Charkiw Kunst Design Akademie (Monumentalmalerei); 2011 Kunstakademie Kyjiw (Bühnenbild und Film); 2012 Kunstakademie Jan Matejko, Krakau, Polen (Malerei).

Ніна Мурашкіна

Nina Murashkina works in various media: painting, graphics, installation and ceramics. Her work revolves around topics that are considered taboo, such as violence and physicality, and she presents it through a strictly feminine lens. Having a classical art education, Murashkina often quotes past masterpieces in her paintings.

Nina also works with ceramics and takes advantage of its three-dimensional format that allows for a continuous scene to flow around the vase. She weaves together mythology and literature in her painting, narrating the stories of modern women. Murashkina's ceramics received the first prize at the FAD Art Awards 2023 in the Best Design category and were exhibited at the Disseny Hub museum in Barcelona.

*1985, in Donetsk, Ukraine. 2000–2005, Donetsk Art College (Graphics Design); 2005–2009, Kharkiv Art Design Academy (Monumental Painting); 2011, Kyiv Art Academy (Stage Design and Film); 2012, Art Academy of Jan Matejko, Krakow, Poland (Painting). www.ninamurashkina.com



Braves Mädchen, 2023, Acryl, Blattgold, Leinwand auf MDF, ø 150 cm • **Du bist zu gut für mich**, 2023, Keramik, Unterglasurmalerei, vergoldet, 100 x 34 x 34 cm
Good Girl, 2023, acrylic, golden leaf, canvas on a board, ø 150 cm • **You Are Too Good For Me**, 2023, ceramic, underglaze drawing, gilded, 100 x 34 x 34 cm