

# NordArt 2024

©www.nordart.de



## Guadalupe Valdés Raczynski

Chile

"Cavity" und "Metamorphics" sind raue und eindringliche Landschaften, die das genealogische und geologische Gedächtnis des südamerikanischen Kontinents offenbaren. Das Gestein und die Kräfte sprechen von Leben, das vor mehr als 200 Millionen Jahren existierte und aus unterseeischem Schwemmland und vulkanischen Formationen entstand, die erst nach der Erhebung der Anden zum Vorschein kamen. Die Künstlerin entschlüsselt die Bedeutung des Lebens der Vorfahren und ruft dazu auf, es zu schätzen und zu bewahren, indem sie eine tiefe Realität jenseits der bloßen physischen Existenz aufzeigt. Die Bilder sind Teil eines Projektes im Rahmen ihrer Einzelausstellung in Österreich im Jahr 2025, die von Anden und Alpen inspiriert ist und darauf abzielt, Kunst und Wissenschaft durch Studie und Erforschung zu vereinen. Sie nähert sich den Gebirgen aus einer geologischen Perspektive und hebt ihr Erbe, ihren angestammten und spirituellen Wert hervor, der in die Sprache der Malerei übersetzt wird.

\*1979 Santiago de Chile.

"Cavity" and "Metamorphics" are primitive and immersive landscapes that reveal the genealogical and geological memories of the South American continent. Its rocks and forces speak of life that existed over 200 million years ago, originating from submarine alluviums and volcanic formations, revealed only after the rise of the Andes Mountains. The artist unveils the significance of ancestral life, urging it to be cherished and preserved, revealing a profound reality beyond mere physical existence. This artwork, inspired by the Andes and the Alps, is part of a process for her solo exhibition in Austria in 2025, aiming to unite art and science through the study and evolution of mountain ranges. She approaches them from a geological perspective, highlighting their heritage, ancestral and spiritual value, translated into the language of painting.

\*1979, Santiago de Chile.

[www.guadalupevaldes.com](http://www.guadalupevaldes.com)



Metamorphics, 2019, Öl auf Leinwand, 202 x 168 cm

Metamorphics, 2019, oil on canvas, 202 x 168 cm