



WU Zhi

China/Netherlands/Germany/China/Netherlands/Germany

"Ich mache Kunst, weil Schönheit für mich wichtig ist. Ich wurde in chinesischen Kunstakademien ausgebildet, habe aber meine Kunst in Europa entwickelt. Seit mehr als 16 Jahren lebe und arbeite ich in Berlin. Eigentlich bin ich eine Berliner Künstlerin geworden. Indem ich moderne Elemente mit klassischen Techniken verbinde, möchte ich die Seele und die Schönheit menschlicher Gefühle einfangen. In einer so schnelllebigen Ära verlangsame ich bewusst das Tempo der Herstellung. Das entspricht meiner Philosophie und ist meine Methode zur Entwicklung meiner Arbeit. Es braucht Zeit, jedes Werk zu meistern. Ich möchte das Gefühl der Zeit und die Anmut der Besinnung in meinen Bildern verkörpern."

*1972 in Sichuan, China. 1994–1998 BA in Grafik, Sichuan Fine Art Institute. 1999–2002 MA in Bildender Kunst, Southwest University of China. Lebt seit 2007 in Berlin.

伍之

"I make art because beauty matters to me. I was trained to paint in Chinese fine art institutes but have developed my work in Europe. For more than 16 years, I have lived and worked in Berlin. In fact, I have become a Berlin artist. By combining modern elements with classical techniques, I aim to capture the soul and beauty of human emotions. In such a high-speed era, I deliberately slow down the speed of production. It is my philosophy and chosen working method. It takes time to master each piece of work. I wish to embody the weight of time and the elegance of contemplation in my paintings."

*1972, in Sichuan, China. From 1994–1998, a BA in Graphics, Sichuan Fine Art Institute. From 1999–2002, an MA in Fine Art, at Southwest University of China. Lives in Berlin since 2007. <http://wuzhi.de>



Eine Allegorie, 2022–2023, Öl auf Leinwand, 150 x 200 cm

An Allegory, 2022–2023, oil on canvas, 150 x 200 cm