

# NordArt 2024

©www.nordart.de



## Sergey Yablonsky

Russland/Spain/Russia/Spain

In seiner jüngsten Serie erforscht Sergey Yablonsky (alias Sergey Ukonin) eine breite Palette von Themen und Medien, integriert technologische Fortschritte und hinterfragt die konventionellen Grenzen von Wahrnehmung und Realität in der zeitgenössischen Kunst. Seine Werke sind Traumlandschaften, in denen sich Realität mit Fantasie vereint. Architektonische und natürliche Formen verknüpfen sich und schaffen einen Dialog zwischen der Vergangenheit und Zukunft. Die Verwendung von erdigen Tönen und fließenden Formen schafft eine ruhige und doch suggestive Atmosphäre. Diese Kompositionen sprechen von der Dualität der Existenz, der Zerbrechlichkeit unserer Vorstellungen und der zeitlosen Suche nach dem Sinn, während das Chaos des Universums uns umhüllt. Mit diesen Werken möchte Sergey Yablonsky eine Flucht in eine Welt bieten, in der die Regeln neu geschrieben werden und die Schönheit des Enigmas gefeiert wird. Yablonsky ist international anerkannt. Seine Werke befinden sich im Russischen Museum und im Museum für Nonkonformistische Kunst in St. Petersburg sowie in Privatsammlungen weltweit.

In the recent series of works, Sergey Yablonsky (aka Sergey Ukonin) explores a vast array of themes and mediums, integrating advances in technology and challenging the conventional boundaries of perception and reality in contemporary art. Each piece is a meticulous orchestration of dreamscapes, where the familiar merges with the fantastical, evoking simultaneously a sense of nostalgia and wonder. Traditional architecture and natural forms coalesce, creating a dialogue between the past and the subconscious. Sergey's use of muted, earthly tones and fluid shapes creates a serene yet provocative ambience, inviting introspection. These compositions speak to the duality of existence, the fragility of our constructs and the timeless quest for understanding whilst cloaked by the chaos of the universe. Through these works, Sergey aspires to offer a momentary escape into a world where the rules are rewritten and the beauty of enigma is celebrated. Yablonsky's work has been globally appreciated, gracing the Russian Museum, the Museum of Nonconformist Art in St. Petersburg and private collections.

<https://serge-yablonsky.co>



Dialog #1, 2023, Mixed Media, 70 x 105 cm  
Dialogue #1, 2023, mixed media, 70 x 105 cm