



Roswitha Steinkopf

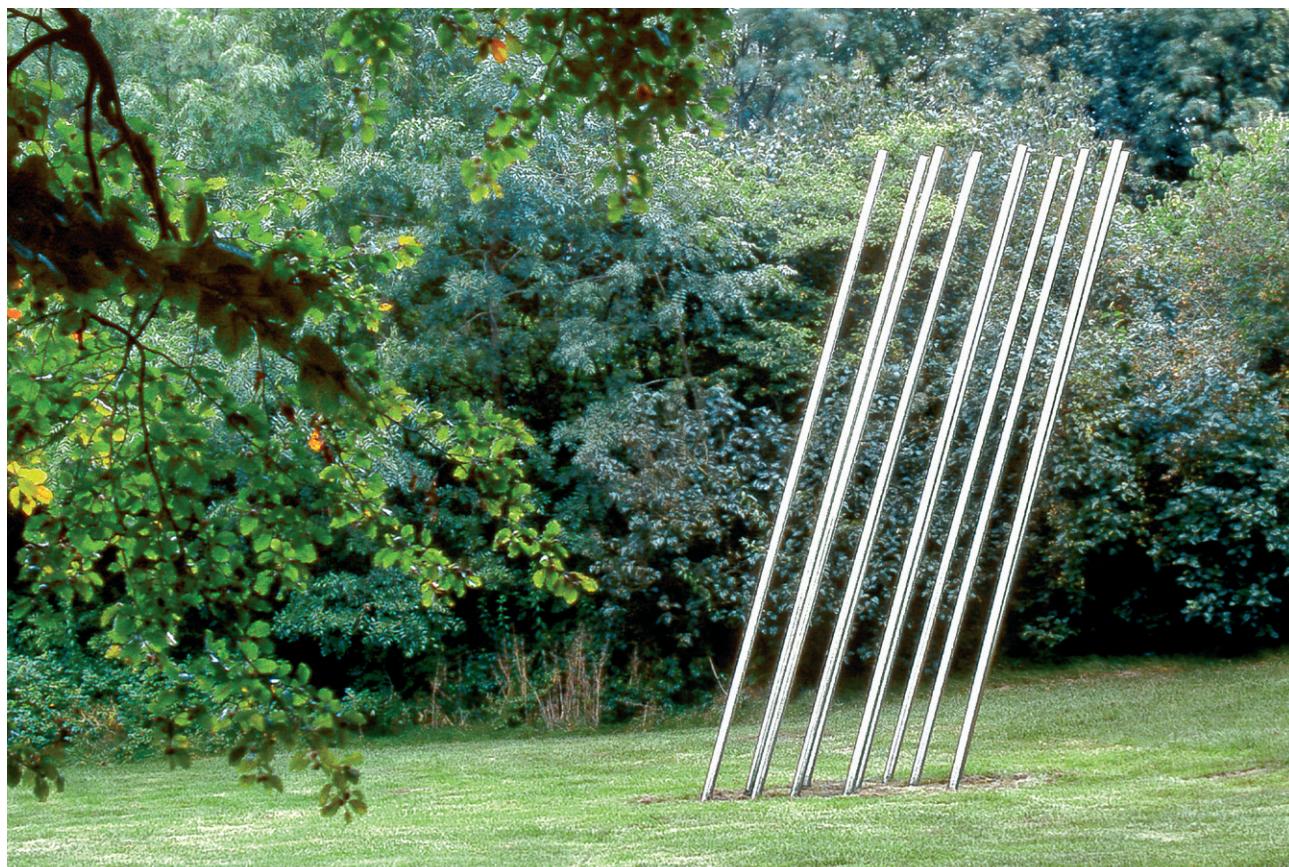
Deutschland/Germany

Roswitha Steinkopf ist eine vielseitige bildende Künstlerin. Sie studierte von 1970–1977 an der Hochschule der Künste Berlin, Meisterschülerin von Prof. G. Fietz. Steinkopf lebte mehrere Jahre in Italien, und die Stipendien führten sie nach New York, Kenia, Nepal und Thailand. Sie schuf u.a. die interaktive Installation "Greetings" zur Vertretung des Landes Schleswig-Holstein im Deutschen Pavillon auf der EXPO 2000. Ihr interaktives Kunstprojekt "Art is" (yes, I have an answer) wurde seit 2001 in vielen Ländern weltweit durchgeführt. Ihr Kunstwerk begleitete den deutschen Astronauten Alexander Gerst an Bord der ISS. Seit 1975 Ausstellungen im In- und Ausland. Kunstwerke in privaten und öffentlichen Sammlungen. Diverse Auszeichnungen, u.a. Erster Preis beim 5. Europäischen Künstlersymposium, Imperia, Italien (1997), und Preis für "Art is" in St. Petersburg, VII Biennale "Dialogue" (2005).

*1951 in Kiel, Deutschland.

Roswitha Steinkopf is a multifaceted visual artist. She studied at the Berlin University of the Arts, from 1970–1977, a master's student of Prof. G. Fietz. Steinkopf lived in Italy for several years and the scholarships took her to New York, Kenya, Nepal and Thailand. She created, among other things, the interactive installation "Greetings" to represent the Schleswig-Holstein state in German Pavilion at EXPO 2000. Her interactive art project "Art is" (yes, I have an answer) has been carried out in many countries worldwide since 2001. An art work of the artist accompanied the German Astronaut Alexander Gerst on board the ISS. Since 1975, exhibitions at home and abroad. Artworks in private and public collections. Various awards, including the First Prize at the 5th European Artists' Symposium, Imperia, Italy (1997), and Award for "Art is" in St. Petersburg, VII Biennial "Dialogue" (2005).

*1951, in Kiel, Germany. www.roswitha-steinkopf.de



Licht, 2004, Edelstahl, Höhe: 500 cm (Dauerleihgabe an die NordArt)
Light, 2004, stainless steel, height: 500 cm (Permanent loan to NordArt)