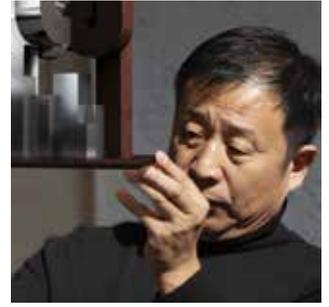


NordArt 2025

©www.nordart.de



朱林

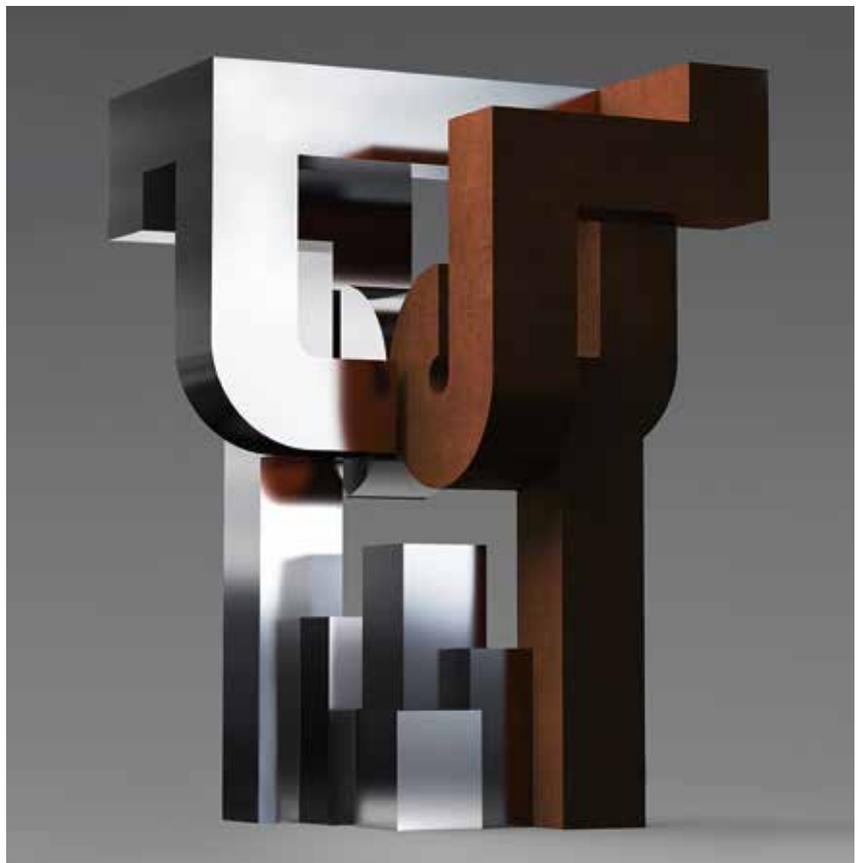
ZHU Lin

China

Der traditionelle chinesische Kalender unterteilt das Jahr in 24 Sonnenbegriffe, die jeweils einen Wechsel der Jahreszeiten markieren. "Große Hitze" (Dashu) steht für den Höhepunkt des Sommers, wenn die Erde unter der unerbittlichen Sonne zu dampfen scheint. Die Skulptur ist vom chinesischen Schriftzeichen 暑 (Hitze) inspiriert und verbindet kalligrafische Bildsprache mit abstrakter Form, um die physische und emotionale Intensität dieser Jahreszeit darzustellen. Die Skulptur ist mehr als eine räumliche Komposition, es ist ein Dialog zwischen Kunst und Seele. Durch die Interpretation von 暑 reflektiert die Arbeit den Klimawandel und stellt die Verantwortung der Menschheit gegenüber der Umwelt in den Fokus. "Große Hitze" überschreitet Zeit und Raum durch eine poetische Bildsprache und bringt gemeinsame kulturelle und ökologische Anliegen zum Ausdruck. Es ist eine Hommage an die tiefe Verbundenheit zwischen Mensch und Natur und fordert zum Nachdenken und Handeln auf.

ZHU Lin studierte an der Qingdao University of Science and Technology, an der Nanjing Academy of Arts, an der Tsinghua University und an der Beijing University.

The traditional Chinese calendar divides the year into 24 solar terms, each marking a seasonal shift. Great Heat (Dashu) represents the height of summer when the earth seems to steam under the relentless sun. The sculpture Great Heat draws inspiration from the Chinese character 暑 (heat), blending calligraphic imagery with abstract form to capture this season's physical and emotional intensity. More than a spatial composition, the work is a dialogue between art and the soul. By reimagining 暑, the sculpture reflects on climate change and invites viewers to contemplate humanity's responsibility toward the environment. Great Heat transcends time and space through a poetic visual language, expressing shared cultural and ecological concerns. It is a powerful reminder of the deep bond between humans and nature, urging reflection and action for a harmonious world. ZHU Lin studied Design at Qingdao University of Science and Technology before focusing on Sculpture and Environmental art. He furthered his studies at Nanjing Academy of Arts, Tsinghua University and Beijing University. He has been Honoured with numerous awards.



Große Hitze, 2023, Cortenstahl und Edelstahl, 250 x 172 x 147 cm
Great Heat, 2023, Corten steel and stainless steel, 250 x 172 x 147 cm