

NordArt 2026

©www.nordart.de



Wolfgang GRAMM

Deutschland/Germany

Die Skulpturen aus der Serie "Druidensteine" sind Erzähler alter Zeiten. Millionen Jahre alte Findlinge halten Erinnerungen an prähistorische Weisheiten und untergegangene Zivilisationen fest. Die monumentalen Skulpturen erinnern an das Jahrtausendealte Erbe der Druiden. Die Verbindung zwischen Druiden und Megalithen erweckt seit Jahrhunderten ein Gefühl von Magie und Faszination. Es sind die Geschichten aus der Zeit, als der Mensch noch eins war mit Steinen, Bäumen und dem Himmel.

*1952 in Lübeck, Deutschland. 1971–1983 Soldat. In der Zeit Ausbildungen im Bereich Wirtschaft und Kunst. 1983–1984 Galerist. 1985–1996 Kurator im Dr.-Bamberger-Haus und im Jüdischen Museum Rendsburg. 1992 Beginn des Projekts "Kunst im Betrieb". Seit 1998 Entwicklung des Konzepts der NordArt. Kurator und Jurymitglied verschiedener internationaler Kunstprojekte. Mitglied im BBK SH. Zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland. Werke in öffentlichen und privaten Sammlungen im In- und Ausland.

Wolfgang Gramm's sculptures from the series *Druid Stones* are storytellers of ancient times. Millions of years old granite boulders solemnly hold memories of pre-historic wisdom and lost civilisations. The connection between druids and megaliths has aroused a sense of magic and intrigue for centuries. These monumental sculptures are reminiscent of the age-old heritage of druids, telling stories from the era when man was still one with stones, trees and the sky.

*1952, in Lübeck, Germany. 1971–1983, Gramm studied various industrial and artistic disciplines while serving in the army. He was a gallery owner (1983–1984) and a curator at Dr Bamberger House and the Jewish Museum in Rendsburg (1985–1996). In 1992, Wolfgang Gramm launched the project *Art in the Company* and, in 1998, he developed the concept of *NordArt*. He is a curator and jury member for various international exhibition projects and member of the Federal Association of Artists SH. His works have been widely exhibited and are held in public and private collections in Germany and abroad.



Druidensteine III, 2015/2016, Granitfindlinge, Stahl, Kies, 250 x 300 x 300 cm
Druid Stones III, 2015/2016, granite boulders, steel, gravel, 250 x 300 x 300 cm