

NordArt 2025

©www.nordart.de



Marc Guillermin

Frankreich/France

Was für eine Erfahrung ist es, ganz im Hier und Jetzt zu sein, mit diesem starken Gefühl, in die Elemente eingetaucht zu sein und unsere menschliche Bedeutungslosigkeit zu spüren: Luft, Wasser, Steine, Pflanzen, vertikal und horizontal, mineralisch und gasförmig. . .

Wir erleben dann die Welt in ihrer ganzen Fülle. Der Kontrast zwischen der unmerklichen Bewegung und der Statik, die Kraft des zerklüfteten Berges, die aus den Transformationen resultiert, die geologischen Falten, die eine kolossale Kraft suggerieren, und die scheinbare Leichtigkeit der dunstigen Wolken, die das Ergebnis des unendlichen Kreislaufs des Wassers sind, die Langlebigkeit des Steins gemischt mit der Vergänglichkeit der Wolken. In diesem System ist jedes Element mit dem anderen verbunden und ermöglicht die Stabilität des Ganzen. Es ähnelt einem Konstruktionsspiel, bei dem jedes Teil von den anderen abhängt – wie bei einem Bühnenbild und seinem fragilen Gleichgewicht.

What an incredible experience it is to be fully in the here and now, with the powerful feeling of being immersed in the elements, emphasising our human insignificance: air, water, stones, plants, the vertical and horizontal planes, some solid and some ethereal. . .

In such moments, we encounter the world in its fullest expression. There is a striking contrast between static solidity and imperceptible movement – the jagged mountain folds, suggesting colossal forces at work, juxtapose the apparent lightness of the hazy clouds shaped by the endless water cycle, the longevity of stone set against the transience of mist.

Within this arrangement, each element is interdependent, enabling the stability of the whole. It resembles a construction game in which every part relies on the others – evocative of a stage set and its fragile balance.

<https://marc-guillermin.fr>



Über Stock und Stein, 2024, Gehämmertes Aluminium, lackiertes Holz, Holzstäbe, 32 x 60 x 50 cm
Over Hill and Dale, 2024, hammered aluminum, painted wood, wooden rods, 32 x 60 x 50 cm