

NordArt 2025

©www.nordart.de



Lorenz Radeloff

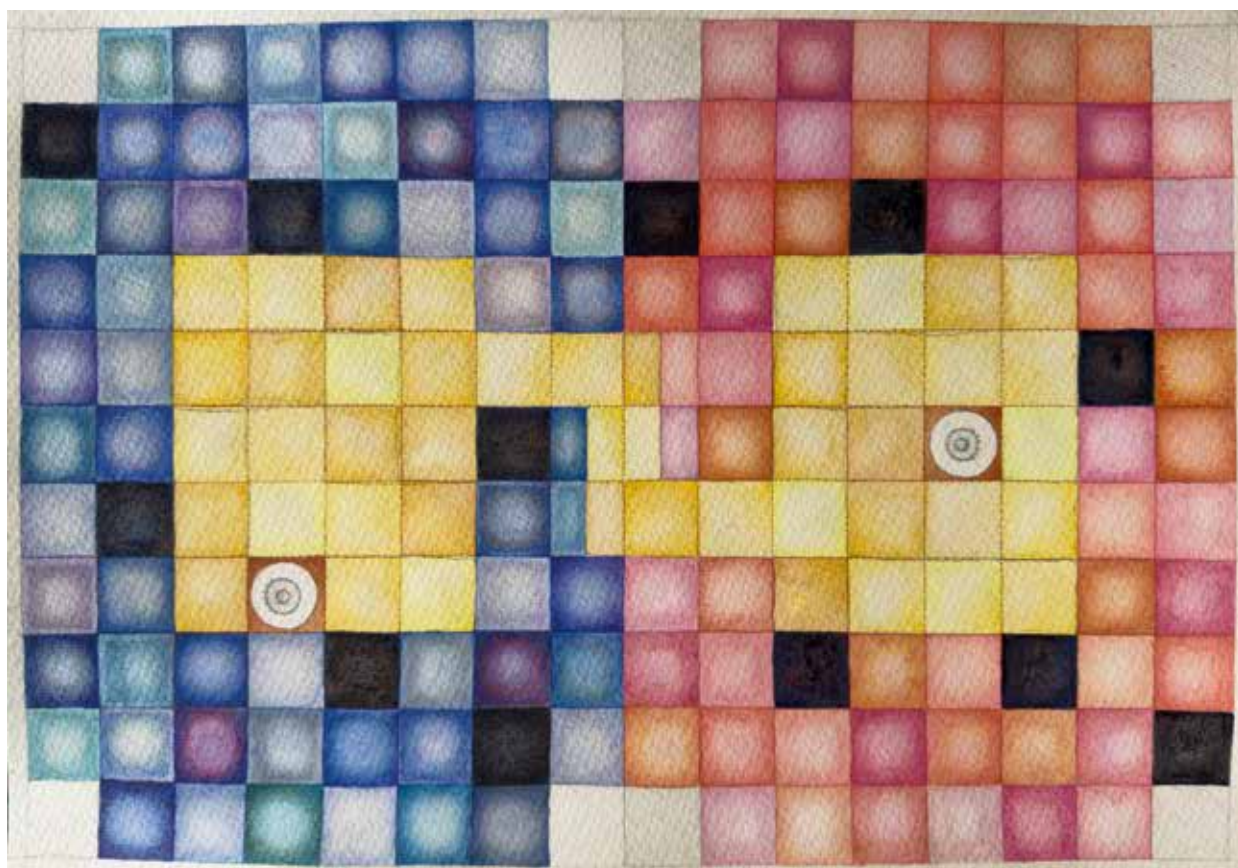
Japan

Lorenz Radeloff wurde in Kyoto, Japan, geboren. Lebt und arbeitet dort als multidisziplinärer Künstler (Malerei, Zeichnung, Bildhauerei und Installationskunst). Er ist studierter Filmmacher und Filmzeichner. Außerdem entwickelt er seit Jahren Spiele, von denen eines auch seinen Weg ins Deutsche Spielmuseum in Nürnberg gefunden hat.

Für die Ausstellung "DO / d a t – code" hat der Künstler eine Arbeit geschaffen, die viele der Facetten seines Werks verbindet: "do and dance" zeigt einen Licht Dancefloor, der zu Klängen der japanischen Eisenbahn, Bahnübergängen, Wind, Vogel, Wasser und anderen Naturgeräuschen pulsiert.

Lorenz Radeloff was born in Kyoto, Japan, where he continues to live and work as a multidisciplinary artist, engaging in painting, drawing, sculpture and installation art. He studied filmmaking and film drawing and has been developing games for many years – one of which found its way to the German Games Museum in Nuremberg.

For the DO / d a t – code exhibition, the artist created a work synthesising many facets of his practice. The piece, "do and dance", features a luminous dancefloor that pulsates to sounds of Japanese railroads, level crossings, wind, birds, water and other natural sounds.



do and dance, 2025, Licht- und Klanginstallation, 180 x 270 cm (Skizze der Installation)
do and dance, 2025, light and sound installation, 180 x 270 cm (sketch of the installation)