

NordArt 2026

©www.nordart.de



Peter LUNDBERG

USA

Peter Lundbergs riesige, organisch anmutende Betonarbeiten werden in der Erde gegossen. Dieser Herstellungsprozess verleiht seinen Werken die Kraft von Wurzeln und formt sie als solche. Seine Skulpturen wirken wie unbewusste, komplizierte Schöpfungen – jenseits von Urteilen über schön und hässlich oder gut und schlecht. Sie erheben sich aus der Erde und sind hoch genug, um den Himmel zu erreichen. "Ich betrachte meine Skulpturen als einen Blick in mein Unterbewusstsein, eine Landschaft aus grundlegenden Dingen, rudimentären Elementen des Lebens, der Natur, der Wissenschaft, der Spiritualität und der Leidenschaft. Für den Schöpfer wie für den Betrachter besitzt die Skulptur – wie die Musik – einen Rhythmus, eine pulsierende Bewegung, die von der Seele ausgeht und zu ihr zurückführt, und die uns, wenn wir uns auf sie einlassen, in traumartige Zustände versetzt. Dieser Zustand führt zu Fragen und Antworten, deckt Geheimnisse auf, die letztlich der Reise des Lebens einen Sinn geben."

*1961. Die Skulpturen von Lundberg sind auf der ganzen Welt zu finden. NordArt-Preisträger 2011.

Peter Lundberg's enormous, organic concrete forms are dug into the ground and cast directly in the earth. This process gives his work the strength of roots and shapes it accordingly. His sculptures appear as unconscious, intricate creations – beyond judgments of beauty or ugliness, good or bad. They rise from the earth, reaching upward toward the sky.

"I think of my sculptures as a view into my unconscious mind, a landscape of very primitive elements: life, nature, science, spirituality and passion. For both maker and viewer, sculpture – like music – carries a rhythm, a pulsing motion directed to and from the soul that, when revealed, leads us into dreamlike states of mind. This state opens up questions and answers, uncovering mysteries that ultimately give meaning to life's journey."

*1961. He holds a BA in Mathematics from Skidmore College, New York, and an MFA in Sculpture from Bennington College, Vermont. His sculptures can be found worldwide. He was awarded the NordArt Prize in 2011.

www.peterlundberg.com



Katla, 2010, Beton, Eisenarmierung, Höhe: 13 m (entstanden auf dem NordArt-Symposium 2010)
Katla, 2010, concrete, iron reinforcement, height: 13 m (created at the NordArt Symposium 2010)