



Tomasz Milanowski

Polen/Poland

Tomasz Milanowskis ausdrucksstarke Gemälde bevorzugen die Ästhetik der organischen Abstraktion. Jedes Gemälde ist eine Welt voller fließender, ineinander verwobener Farben, die in Öl auf großformatigen Leinwänden festgehalten werden. Seine Arbeit ist reich an symbolischen Bezügen, inspiriert von niederländischen floralen Traditionen, Vanitas-Motiven, elementarer Symbolik und autotelischer Reflexion über das künstlerische Medium.

*1972. Milanowski studierte Malerei an der Akademie der Bildenden Künste in Warschau (1993–1998), wo er für seine Diplomarbeit die Auszeichnung des Rektors erhielt. Mit über 50 Einzelausstellungen und 100 Gruppenausstellungen in Polen und international ist Milanowski eine bedeutende Persönlichkeit in der polnischen Kunstszene. Er erhielt ein Stipendium der Pollock-Krasner Foundation (2013) und nahm am internationalen Projekt "West Farbe" (2016–2020) teil. Als Professor für Bildende Kunst ist er von 2016 bis 2028 Dekan der Fakultät für Malerei. Milanowski ist Mitglied der Starak Family Foundation und Botschafter der Marke Talens in Polen.

Tomasz Milanowski's expressive paintings favour organic abstraction aesthetics. Each painting is a world filled with flowing, interwoven colours captured in oil on large-format canvases. His work is rich in symbolic references, drawing from Dutch floral traditions, vanitas motifs, elemental symbolism and autotelic reflection on the artistic medium.

*1972. Milanowski studied at the Faculty of Painting at the Academy of Fine Arts in Warsaw (1993–1998), where he received the Rector's Distinction for his diploma thesis. With over 50 solo exhibitions and countless group shows in Poland and internationally, Milanowski is a significant figure in the Polish art scene and is highly regarded by collectors. He was awarded a Pollock-Krasner Foundation scholarship (2013) and participated in the international project West Farbe (2016–2020). As a professor of fine arts, he served as dean of the Faculty of Painting from 2016 to 2028. He is also a member of the Starak Family Foundation and an Ambassador of the Talens brand in Poland.



Abstrakte Komposition – Diptychon, 2020, Öl auf Leinwand, 270 x 180 cm • **Abstrakte Komposition I**, 2024, Öl auf Leinwand, ø 150 cm
Abstract Composition – diptych, 2020, oil on canvas, 270 x 180 cm • Abstract Composition I, 2024, oil on canvas, ø 150 cm

