

NordArt 2025

©www.nordart.de



Janina Wierusz-Kowalska

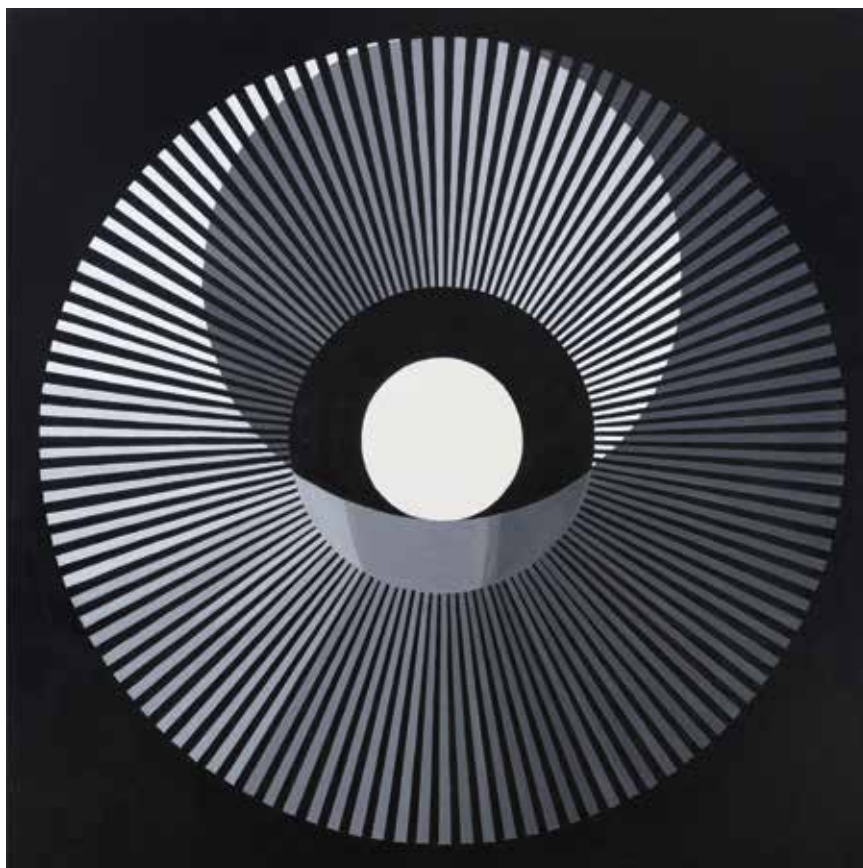
Polen/Poland

Janina Wierusz-Kowalska stammt aus einer Künstlerfamilie. Ihr Vorfahre, Alfred J.M. Wierusz-Kowalski, war ein bekannter polnischer Maler der Münchner Schule und Honorarprofessor an der Königlichen Akademie der Bildenden Künste in München. Sie studierte Industriedesign und Malerei an der Akademie der Bildenden Künste in Krakau. Später gründete und leitete sie die School of Visual Arts und entwickelte einen innovativen Lehrplan, der die sokratische Methode des kreativen Dialogs mit den interdisziplinären Idealen des Bauhauses verknüpfte. Jahrelang leitete sie Kunstworkshops, in denen sie Gymnasiasten auf den Einstieg in Kunst- und Architekturprogramme vorbereitete und geometrische Grundlagen des Zeichnens, Malens und Designs vermittelte. Als Autorin zahlreicher Studien zur Kunstgeschichte und Designtheorie nimmt sie aktiv an Ausstellungen und Kunstveranstaltungen teil. Ihre Arbeiten umfassen die Malerei, Zeichnung und Textilinstallationen. Vertreten durch: Gauger Art Gallery (Bolesław-Biegas-Museum, Warschau), Bos Fine Art Gallery (Utrecht, Niederlande) und dem Bezirksmuseum in Suwałki (Polen).

Janina Wierusz-Kowalska comes from a distinguished artistic lineage. Her ancestor, Alfred J.M. Wierusz-Kowalski, was a prominent Polish painter of the Munich School and an honorary professor at the Royal Academy of Fine Arts in Munich. She studied Industrial Design and Painting at the Academy of Fine Arts in Kraków, later founding and directing The School of Visual Arts. There, she developed an innovative curriculum blending the Socratic method of creative dialogue with the interdisciplinary ideals of Bauhaus.

For years, she has led art workshops preparing high school students for entry into art and architecture programs, teaching geometric foundations of drawing, painting and design fundamentals. An author of numerous studies in art history and design theory, she actively participates in exhibitions and artistic events. Her practice spans painting, drawing and textile installation. She is represented by the Gauger Art Gallery (Bolesław Biegas Museum, Warsaw), Bos Fine Art Gallery (Utrecht, Netherlands) and the District Museum in Suwałki (Poland).

<http://janinawieruszkowalska.pl>



60 Sekunden, 2022, Acryl auf Leinwand, 160 x 160 cm

60 seconds, 2022, acrylic on canvas, 160 x 160 cm