

NordArt 2025

©www.nordart.de



Seit 26 Jahren ist die NordArt ein Höhepunkt im kulturellen Jahreskalender Schleswig-Holsteins. Mit 200 beteiligten Künstlerinnen und Künstlern gehört sie zu den größten jährlichen Ausstellungen für zeitgenössische Kunst in Europa. Sie ist damit auch ein Treffpunkt für die internationale Kunstszene. Künstlerinnen und Künstler sowie Kunstinteressierte aus Schleswig-Holstein und der ganzen Welt kommen jedes Jahr in Büdelsdorf zusammen und vernetzen sich hier.

Wie in den Vorjahren erwartet die Besucherinnen und Besucher auch dieses Jahr wieder eine ganz eigene Atmosphäre und besondere Einblicke in die Kunst. Dank langjähriger und guter Kontakte nach China sind auch 2025 wieder Installationen und Skulpturen aus dem Reich der Mitte zu sehen. Darunter von XIANG Jing, dem NordArt Preisträger 2024, und Publikumspreisträger YANG Song. Sonderprojekte kommen in diesem Jahr aus Japan und Polen. Darüber hinaus wird zeitgenössische Kunst aus der Mongolei, aus Chile und Israel gezeigt.

Mein herzlicher Dank gilt den Gastgebern und Hauptsponsoren der NordArt, Hans-Julius und Johanna Ahlmann, sowie Kurator Wolfgang Gramm und Kuratorin Inga Aru für ihr Engagement und ihren wichtigen Beitrag zur schleswig-holsteinischen Kulturlandschaft.

Ich wünsche allen Kunstinteressierten spannende, bereichernde und inspirierende Momente bei den Ausstellungen, Konzerten, Lesungen und Kulturveranstaltungen rund um die Carlshütte. Dem Veranstaltungsteam wünsche ich viel Erfolg und viele Besucherinnen und Besucher der NordArt 2025.

Ihr
Daniel Günther
Ministerpräsident
des Landes Schleswig-Holstein



NordArt has been a highlight in Schleswig-Holstein's annual cultural calendar for 26 years. With 200 participating artists, it stands among Europe's largest contemporary art exhibitions and has become a meeting place for the international art community. Each year, artists and art enthusiasts from across Schleswig-Holstein and worldwide gather in Büdelsdorf to connect and exchange ideas.

As in previous years, visitors can once more expect a very unique atmosphere and special insights into art. Thanks to long-standing and close ties with China, installations and sculptures from the Middle Kingdom will once again be on display in 2025. These include works by XIANG Jing, the 2024 NordArt Prize winner, and YANG Song, winner of the Public Award. This year's special projects come from Japan and Poland, alongside particular presentations from Mongolia, Chile and Israel.

My heartfelt thanks go to the hosts and principal sponsors of NordArt, Hans-Julius and Johanna Ahlmann, and to curators Wolfgang Gramm and Inga Aru for their commitment and their significant contribution to Schleswig-Holstein's cultural landscape.

I wish all patrons of the arts exciting, enriching and inspiring moments at the exhibitions, concerts, readings and cultural events around Carlshütte. To the entire NordArt team, I extend my best wishes for a successful and well-attended 2025 season.

Yours,
Daniel Günther
Prime Minister
of the State of Schleswig-Holstein