

NordArt 2025

©www.nordart.de



رشید اسدی پور

Rashid Asadipour

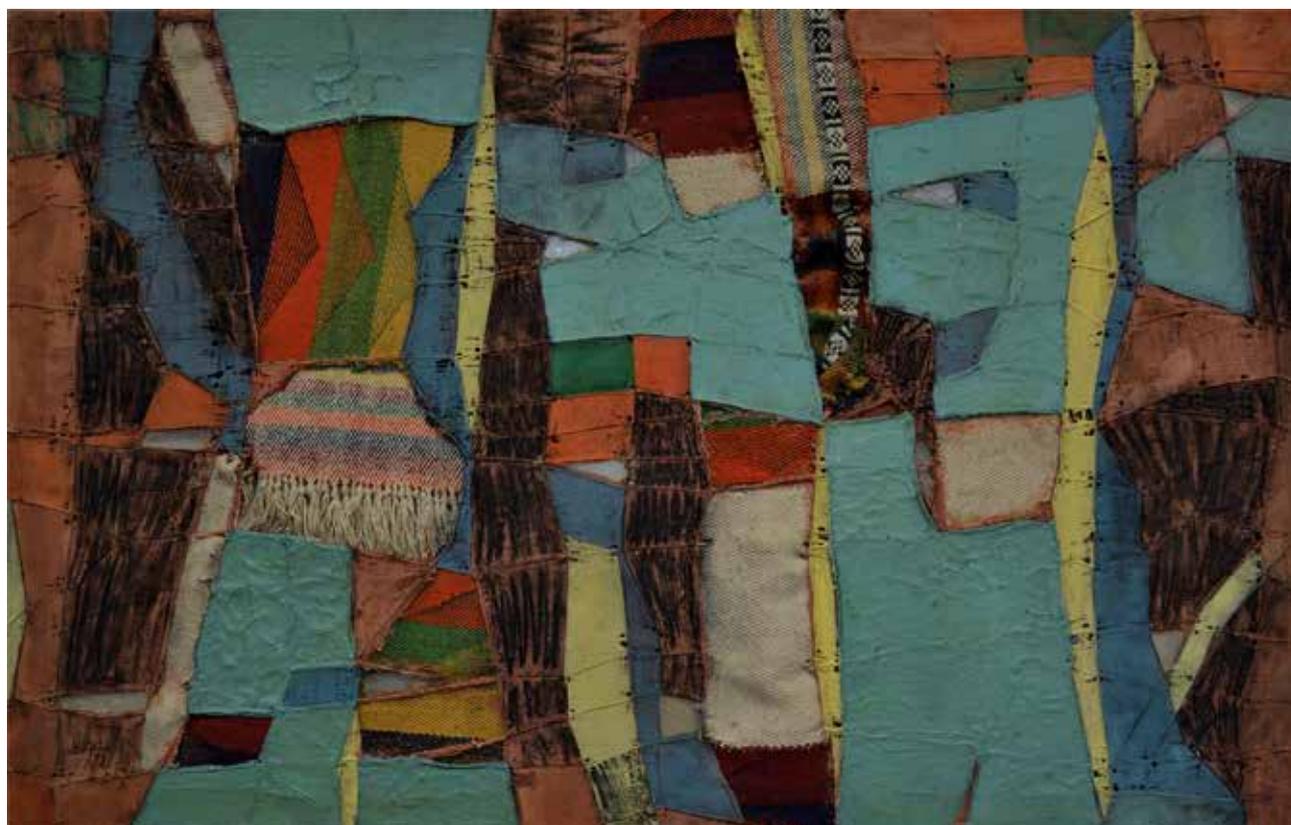
Iran/Deutschland/Iran/Germany

Das Sprichwort "Es gibt keinen Ort wie die Heimat" ist tief in der iranischen Kultur verwurzelt und hat sich seit meiner Kindheit in mein Unterbewusstsein eingepägt. Es hat mein Verständnis von Heimat als Zufluchtsort, als Ort des Friedens und der Sicherheit definiert. Die Erinnerungen an das Zuhause wecken Bilder von warmen Teppichen mit abstrakten, von der Natur inspirierten Mustern und von Wänden, die mit zarten Fliesen und geometrischen Motiven verziert sind. Ein gemütlicher und ruhiger Ort, wo ich mich vollkommen fallen lassen kann. Aus diesen Erinnerungen und den Bildern, die in meiner inneren Welt verankert sind, habe ich einen Ort der Gelassenheit geschaffen – eine künstlerische Antwort auf das hektische Leben von heute.

*1983 in Iran. Rashid Asadipour lebt und arbeitet in Hamburg. Derzeit ist er Meisterschüler an der Muthesius Kunsthochschule in Kiel. Seinen Bachelor of Fine Arts erwarb er 2023 an der HFBK Hamburg. Zuvor studierte er Kommunikationsdesign (Shiraz Art University, 2011, incomplete), Malerei (Shiraz Art University, 2001) und Grafikdesign (Kharaaji Conservatory, Shiraz, Abschluss 2000).

"The sentiment – there is no place like home – is deeply rooted in Iranian culture and has been engraved into my subconscious since childhood. It shaped my understanding of home as a sanctuary, a place of peace and safety. The memories of home bring up images of warm-coloured carpets with abstract patterns inspired by nature, and walls adorned with delicate tilework and geometric motifs. A cosy and calm space where I can relax with ease. Drawing from these recollections and the pictures embedded into my inner world, I have created a place of serenity – an artistic response to contemporary life's relentless noise and anxiety."

*1983, in Iran. Rashid Asadipour lives and works in Hamburg. He is currently a master's student at Muthesius Kunsthochschule, Kiel. He earned a Bachelor of Fine Arts from HFBK Hamburg in 2023. His earlier studies include Communication Design (Shiraz Art University, 2011, incomplete), Painting (Shiraz Art University, 2001, incomplete) and Graphic Design (Kharaaji Conservatory, Shiraz, 2000, graduated). www.rashidasadipour.de



Leg dich hin, 2024, Mischtechnik, Garn, Baumwollgaze, Ton, Teppich (Jajim), 90 x 140 cm

Lie Down, 2024, mixed media, yarn, cotton gauze, clay, carpet (Jajim), 90 x 140 cm