

# NordArt 2025

©www.nordart.de



## Michael Fieseler

Deutschland/Germany

Michael Fieseler's Malerei steht in der Tradition amerikanischer Landschaftsmaler der Hudson River School: Thomas Cole, Albert Bierstadt, und ganz besonders Frederic Edwin Church, der Mitte des 19. Jahrhunderts auf den Spuren Alexander von Humboldt zwei Reisen nach Südamerika unternahm, bei denen er umfangreiche und naturgetreue Skizzen anfertigte, aus denen er später in seinem Atelier großformatige Naturansichten schuf. Michael Fieseler reist in Welten, deren Landschaften und Fauna nur ihm bekannt sind. Er bewegt sich in ihnen mit der Vertrautheit des Beobachters und der Sicherheit ihres Schöpfers, und komponiert seine Landschaften mit der Souveränität des Könners, wobei er in der Darstellung Mikrokosmos und Panorama mühelos kombiniert.

Michael Fieseler (\*1966) studierte Freie Kunst bei Prof. Kurt Haug an der Kunsthochschule Kassel und malt auf einem von wenigen erreichten technischen Niveau. 1998 Lucas-Cranach-Förderpreis, Stipendium im Künstlerhaus Willingshausen, 2001 Preisträger der Darmstädter Sezession.

Michael Fieseler's paintings follow the tradition of American landscape artists from the Hudson River School, most notably Thomas Cole, Albert Bierstadt and Frederic Edwin Church. Inspired by Alexander von Humboldt's explorations, Church travelled to South America twice in the mid-19th century, creating detailed sketches that later became grand panoramic landscapes in his studio. Similarly, Fieseler embarks on solitary journeys through landscapes and fauna that are deeply familiar to him. With the keen eye of an observer and the fluidity of a creator, he composes sweeping, meticulously detailed panoramas – visions of his artistic domain.

\*1966. Michael Fieseler studied Fine Art under Prof. Kurt Haug at the Kassel Art Academy. His technical mastery has been recognised with several honours, including the Lucas-Cranach-Förderpreis (1998), a scholarship at Künstlerhaus Willingshausen and the Darmstadt Secession prize (2001).

[www.michael-fieseler.de](http://www.michael-fieseler.de)



Neues Land, Der Boden, 2025, Öl auf Leinwand, 160 x 120 cm • Neues Land, Die Entdeckung, 2025, Öl auf Leinwand, 235 x 180 cm  
New Land, The Soil, 2025, oil on canvas, 160 x 120 cm • New Land, The Discovery, 2025, oil on canvas, 235 x 180 cm